



BOSCH

BVMS

fr

User Manual

Table des matières

1	Utilisation de l'aide	6
1.1	Recherche d'informations	6
1.2	Impression de l'aide	7
2	Introduction	8
3	Vue d'ensemble du système	10
3.1	Configuration matérielle requise	10
3.2	Configuration logicielle requise	10
3.3	Licences nécessaires	10
4	Concepts	11
4.1	Bosch VMS Viewer	11
4.2	Concepts de conception BVMS	12
4.2.1	Système Management Server unique	12
4.2.2	Unmanaged site	13
4.3	Affichage des modes d'une caméra panoramique	14
4.3.1	Caméra panoramique à 360 ° - fixée au sol ou au plafond	15
4.3.2	Caméra panoramique à 180 ° - fixée au sol ou au plafond	17
4.3.3	Caméra panoramique à 360 ° - fixée au mur	18
4.3.4	Caméra panoramique à 180 ° - fixée au mur	19
4.3.5	Vue recadrée sur une caméra panoramique	20
4.4	Tunnelisation SSH	21
5	Mise en route	22
5.1	Démarrage de BVMS Viewer Operator Client	22
6	Affichage des images des caméras	23
6.1	Sélection d'un fuseau horaire	23
6.2	Affichage d'une caméra dans un volet des Images	24
6.3	Affichage d'une caméra panoramique	25
6.4	Changement du mode d'affichage d'une caméra panoramique	25
6.5	Affichage d'une caméra optique/thermique double	26
6.6	Modification du nombre de lignes du volet des images	26
6.7	Organisation et redimensionnement des volets des Images	27
6.8	Démarrage d'une séquence de caméras préconfigurée	27
6.9	Démarrage d'une séquence de caméras automatique	28
6.10	Utilisation du mode audio monocanal	29
6.11	Utilisation du mode audio multicanal	29
6.12	Enregistrement d'une seule image	30
6.13	Impression d'une seule image	30
6.14	Basculement en mode plein écran	30
6.15	Affichage ou masquage des barres des volets des Images	31
6.16	Activation de l'analyse de contenu vidéo (VCA)	31
6.17	Affichage des règles VCA (Video Content Analysis)	31
6.18	Démarrage de la lecture instantanée	31
6.19	Affectation d'une caméra à un moniteur	32
6.20	Affichage d'un groupe de moniteurs	32
6.21	Connexion à un site non géré	33
7	Utilisation de cartes et des caméras PTZ	35
7.1	Commande des caméras mobiles	35
7.2	Commandes intégrées d'une caméra	36
8	Utilisation de favoris et de signets	37

8.1	Ajout des éléments à l'Arborescence des Favoris	37
8.2	Création et modification de vues	38
8.3	Ajouter un signet	39
8.4	Modification d'un signet	40
8.5	Chargement d'un signet	40
8.6	Exportation de signets	41
9	Gestion des vidéos enregistrées	42
9.1	Sélection d'un fuseau horaire	42
9.2	Lecture de vidéos enregistrées	43
9.3	Utilisation de la Chronologie	43
9.4	Modification de la vitesse de lecture	44
9.5	Restriction d'une vidéo	44
9.6	Protection d'une vidéo	45
9.7	Effacement de données vidéo	45
9.8	Exportation de données vidéo	46
9.8.1	Exportation de signets	46
9.8.2	Exportation d'une période	47
9.8.3	Exportation d'une entrée de recherche unique	47
9.9	Exportation dans un fichier unique	48
9.10	Chargement de la vidéo exportée	48
9.11	Recherche contextuelle (uniquement pour les enregistrements VRM)	49
9.12	Activation de l'analyse de contenu vidéo (VCA)	49
9.13	Recherche de détection de mouvement	50
9.14	Effacement de données texte des entrées du journal d'identification des personnes	50
9.15	Connexion à un site non géré	51
10	Interface utilisateur	53
10.1	Mode Temps Réel	53
10.2	Mode Lecture	54
10.3	Icônes utilisées	55
10.4	Commandes des menus	59
10.5	Boîte de dialogue Options	61
10.5.1	Onglet Commande	61
10.5.2	Onglet Affichage	61
10.6	Fenêtre Arborescence Logique	62
10.7	Fenêtre Arborescence des Favoris	62
10.8	Fenêtre de signets	63
10.9	Boîte de dialogue Ajouter un signet	63
10.10	Zone de recherche	64
10.11	Fenêtre Exporter	64
10.12	Fenêtre Commande de balayage horizontal/vertical et de zoom	64
10.13	Fenêtre Image	65
10.14	Volet des Images	66
10.15	Fenêtre Chronologie	66
10.16	Boîte de dialogue Recherche de mouvement	67
10.17	Boîte de dialogue Effacer la vidéo	67
10.18	Boîte de dialogue Forensic Search	68
10.19	Boîte de dialogue de restriction de vidéo	69
10.20	Boîte de dialogue d'annulation de restriction de vidéo	69
10.21	Boîte de dialogue Protéger la vidéo	70

10.22	Boîte de dialogue Désactiver la protection de la vidéo	71
10.23	Boîte de dialogue Effacer la vidéo	71
10.24	Boîte de dialogue Exporter la vidéo	72
10.25	Boîte de dialogue Exporter le signet	74
10.26	Boîte de dialogue Exporter plusieurs signets	76
10.27	Boîte de dialogue Exportation	78
10.28	Fenêtre Résultats de la recherche de mouvement	78
10.29	Fenêtre Résultats de la recherche de vidéo	78
11	Raccourcis clavier	79
11.1	Commandes générales	79
11.2	Commandes de lecture	79
11.3	Commandes de la fenêtre Image	79
	Glossaire	81
	Index	84

1 Utilisation de l'aide



Remarque!

Ce document décrit certaines fonctions qui ne sont pas disponibles pour BVMS Viewer.

Pour des conseils pratiques sur BVMS, accédez à l'aide en ligne en suivant l'une des méthodes ci-dessous.

Pour utiliser les onglets **Table des matières**, **Index** ou **Recherche** :

- ▶ Dans le menu **Aide**, cliquez sur **Afficher aide**. Utilisez les boutons et les liens pour naviguer dans l'aide.

Pour obtenir de l'aide sur une fenêtre ou une boîte de dialogue :

- ▶ Dans la barre d'outils, cliquez sur  .
- OU
- ▶ Appuyez sur F1 pour obtenir de l'aide dans n'importe quelle fenêtre ou boîte de dialogue du programme.

1.1 Recherche d'informations

Vous disposez de plusieurs méthodes pour rechercher des informations dans l'aide.

Pour rechercher des informations dans l'aide en ligne :

1. Dans le menu **Aide**, cliquez sur **Aide**.
2. Si le volet gauche n'est pas visible, cliquez sur le bouton **Afficher**.
3. Dans la fenêtre Aide, procédez comme suit :

Cliquez sur :	Pour :
Contenu	Afficher le sommaire de l'aide en ligne. Cliquez sur les icônes de livre pour afficher une liste de pages renvoyant à des rubriques. Cliquez ensuite sur une page pour afficher la rubrique correspondante dans le volet droit.
Index	Rechercher des mots ou expressions particuliers ou les sélectionner dans la liste des mots clés de l'index. Double-cliquez sur le mot clé souhaité pour afficher la rubrique correspondante dans le volet droit.
Rechercher	Rechercher des mots ou des expressions figurant dans les rubriques. Saisissez le mot ou l'expression dans le champ de texte, appuyez sur ENTRÉE, puis sélectionnez la rubrique qui vous intéresse dans la liste proposée.

Les options de l'interface utilisateur apparaissent en **gras**.

- ▶ Les flèches indiquent que vous pouvez cliquer sur le texte souligné ou sur un élément dans l'application.

Rubriques connexes

- ▶ Cliquez pour afficher une rubrique apportant des informations sur la fenêtre de l'application en cours d'utilisation. Cette rubrique comporte des informations sur les commandes présentes dans la fenêtre de l'application.

**Remarque!**

Ce symbole indique un risque potentiel de dommages matériels ou de perte de données.

1.2**Impression de l'aide**

Lorsque vous utilisez l'aide en ligne, vous pouvez imprimer des rubriques et des informations directement depuis la fenêtre de votre navigateur.

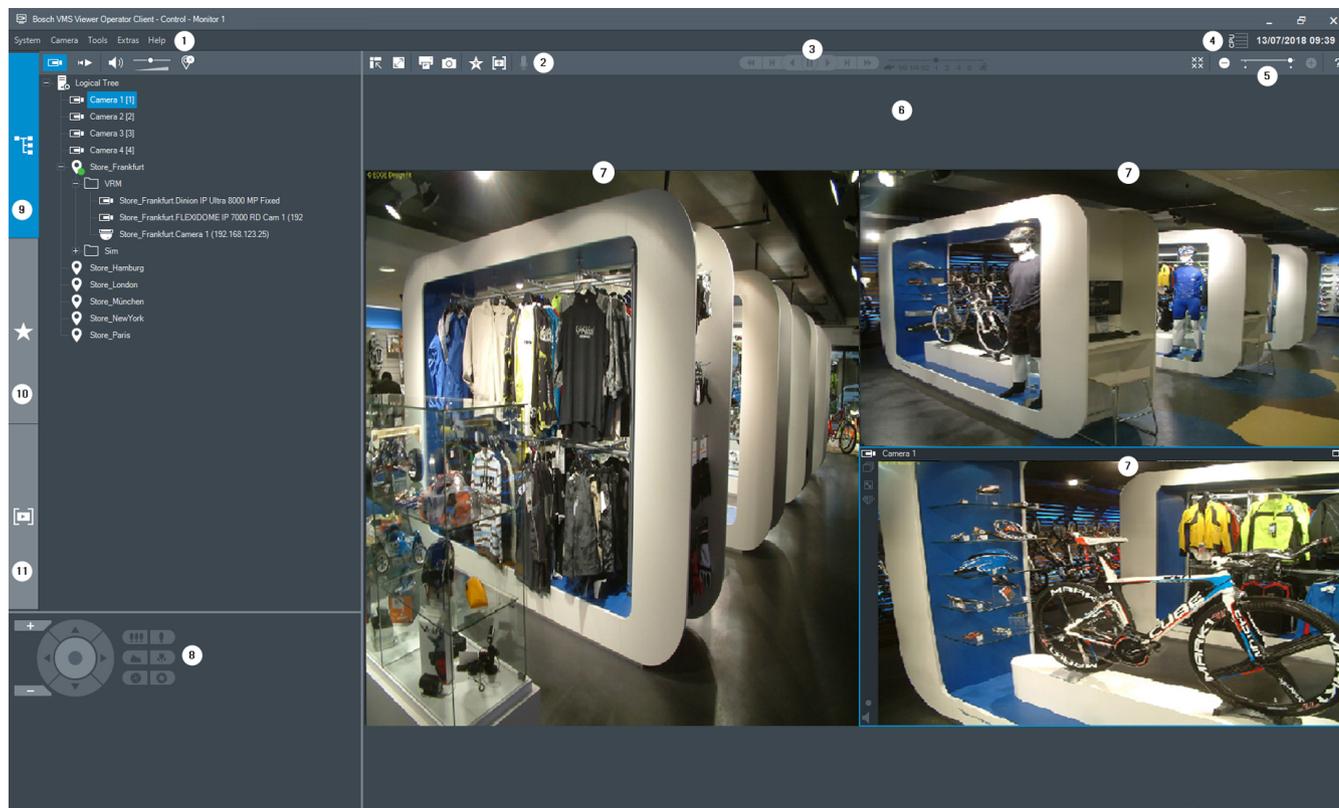
Pour imprimer une rubrique d'aide :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris dans le volet droit, puis sélectionnez **Imprimer**.
La boîte de dialogue **Imprimer** s'affiche.
2. Cliquez sur **Imprimer**.
✓ La rubrique est imprimée sur l'imprimante spécifiée.

2 Introduction

BVMS Viewer est une application de sécurité vidéo IP pour le visionnage et la lecture en temps réel de caméras et enregistreurs Bosch reliés au réseau. Le pack logiciel comporte un Operator Client pour le visionnage en temps réel et la lecture de vidéos et un Configuration Client. BVMS Viewer prend en charge la gamme de produits vidéo IP Bosch actuelle ainsi que les dispositifs vidéo Bosch existants.

Cliquez sur le lien pour accéder aux licences logicielles Open Source utilisées par BVMS Viewer :
<http://www.boschsecurity.com/oss>.



1	Barre des menus
2	Barre d'outils
3	Contrôle de la lecture instantanée
4	Calculateur de performances
5	Commandes des volets des images
6	Fenêtre d'image
7	Volets des images
8	Fenêtre Commande de balayage horizontal/vertical et de zoom :
9	Fenêtre Arborescence logique
10	Fenêtre Arborescence des favoris
11	Fenêtre de signets

3 Vue d'ensemble du système

**Remarque!**

Ce document décrit certaines fonctions qui ne sont pas disponibles pour BVMS Viewer.

Reportez-vous aux notes de mise à jour de la version actuelle de BVMS pour connaître les versions de firmware et de matériel prises en charge et pour obtenir d'autres informations pertinentes.

Reportez-vous aux fiches techniques des postes de commande et serveurs Bosch pour obtenir des informations sur les ordinateurs sur lesquels BVMS peut être installé.

Vous pouvez éventuellement installer les modules logiciels BVMS sur un seul PC.

3.1 Configuration matérielle requise

Reportez-vous à la fiche technique de BVMS. Des fiches techniques sont également disponibles pour les plates-formes PC.

3.2 Configuration logicielle requise

Viewer ne peut pas être installé si un autre composant BVMS est installé.

3.3 Licences nécessaires

Reportez-vous à la fiche de données de BVMS pour obtenir les licences disponibles.

4 Concepts



Remarque!

BVMS Viewer offre uniquement des fonctionnalités de base. Les fonctionnalités avancées sont incluses dans BVMS Professional. Pour plus d'informations, rendez-vous sur notre site Web www.boschsecurity.com.

Ce chapitre fournit des informations générales sur les sujets sélectionnés.

4.1 Bosch VMS Viewer

BVMS Viewer est une variante gratuite de BVMS.

Le système BVMS Viewer est une solution BVMS tout en un pour les petites et moyennes installations. Il permet à l'utilisateur de BVMS Viewer Operator Client d'accéder à des données vidéo enregistrées et en temps réel. Par rapport à un système BVMS, le système BVMS Viewer ne prend en charge qu'une partie des fonctions et dispositifs de BVMS. Le logiciel est conçu pour des opérations basiques de vidéosurveillance, telles que la visualisation en temps réel, la lecture de vidéos, la recherche dans des vidéos enregistrées et l'exportation de données vidéo.

BVMS Viewer se compose de BVMS Operator Client et de BVMS Configuration Client. Ces deux applications offrent moins de fonctionnalités que les deux applications de BVMS. BVMS Viewer Configuration Client est utilisé pour ajouter des dispositifs au système, pour définir l'ordre des dispositifs et pour définir les utilisateurs et leurs préférences.

Configuration des dispositifs

Les dispositifs suivants sont pris en charge :

- BRS / Dibos
- Enregistreurs vidéo numériques
- Moniteur / décodeurs (uniquement les murs de moniteurs numériques)
- Dispositifs VRM
- Caméras en temps réel et à stockage local uniquement
- unmanaged sites

BVMS Viewer ne remplace pas la configuration des dispositifs ; ces derniers sont ajoutés avec la configuration existante à BVMS Viewer. Si elle est prise en charge par les dispositifs, la configuration peut être modifiée par BVMS Viewer.

Structure de l'arborescence logique

Les caméras, entrées et relais peuvent être structurés sur la page **Cartes et structure** de BVMS Viewer. Les dispositifs peuvent être groupés dans des dossiers et leur ordre peut être configuré.

Groupes d'utilisateurs

Dans les paramètres des groupes d'utilisateurs, il est possible de configurer les utilisateurs autorisés à accéder à BVMS Viewer peuvent être configurés. Selon les paramètres des groupes d'utilisateurs, les utilisateurs ont des droits différents dans BVMS Viewer Operator Client.

Fonctionnalités prises en charge

BVMS Viewer Operator Client prend en charge les fonctionnalités suivantes :

Visualisation en temps réel :

- Caméras PTZ
- Favoris
- Séquences
- Relecture instantanée
- Enregistrement et impression d'images

- Sélection d'un flux
 - Signets
- Lecture de vidéos :
- Recherche de mouvement intelligente
 - Recherche contextuelle
 - Enregistrement et impression d'images
 - Exportation de données vidéo
 - Signets

4.2 Concepts de conception BVMS

Systeme Management Server unique, Page 12

Un seul système BVMS Management Server gère, surveille et contrôle jusqu'à 2 000 caméras/encodeurs.

Unmanaged site, Page 13

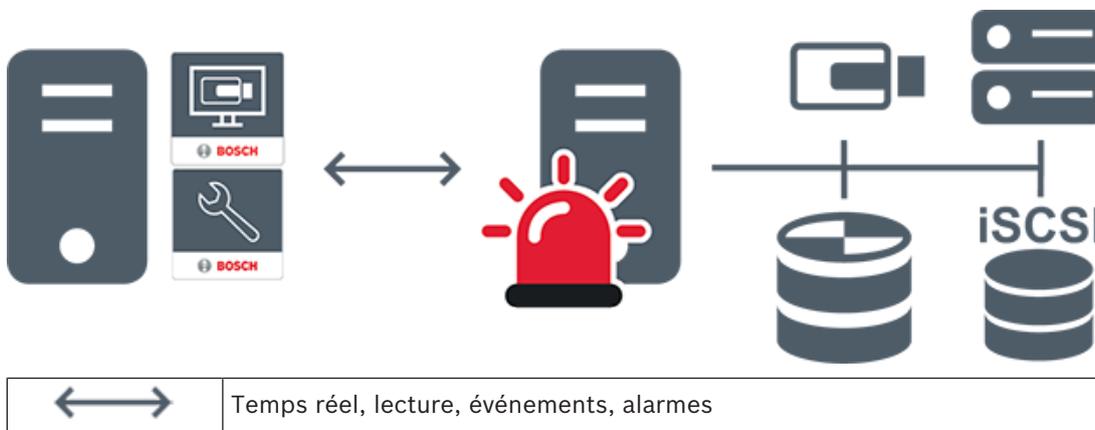
Les dispositifs peuvent être regroupés en unmanaged sites. Les dispositifs sous unmanaged sites ne sont pas surveillés par le Management Server. Le Management Server fournit une liste de unmanaged sites à l'Operator Client. L'opérateur peut se connecter à la demande au site et accéder aux données vidéo en temps réel et aux données vidéos enregistrées. Les événements et la gestion d'alarme ne sont pas disponibles dans le concept d'unmanaged site.

4.2.1 Système Management Server unique

- Un BVMS Management Server unique peut gérer jusqu'à 2 000 canaux.
- Un BVMS Management Server assure la gestion, la surveillance et le contrôle de l'ensemble du système.
- Le BVMS Operator Client est connecté au Management Server et reçoit des événements et alarmes à partir du BVMS Management Server et affiche les données en temps réel et en lecture.
- Dans la plupart des cas, tous les dispositifs sont sur un réseau local avec une bande passante élevée et une faible latence.

Responsabilités :

- Configuration des données
- Journal des événements (journal des connexions)
- Profils utilisateur
- Priorités utilisateur
- Gestion des licences
- Gestion des événements et des alarmes



	Management Server
	Operator Client / Configuration Client
	Caméras
	VRM
	iSCSI
	Autres dispositifs

4.2.2

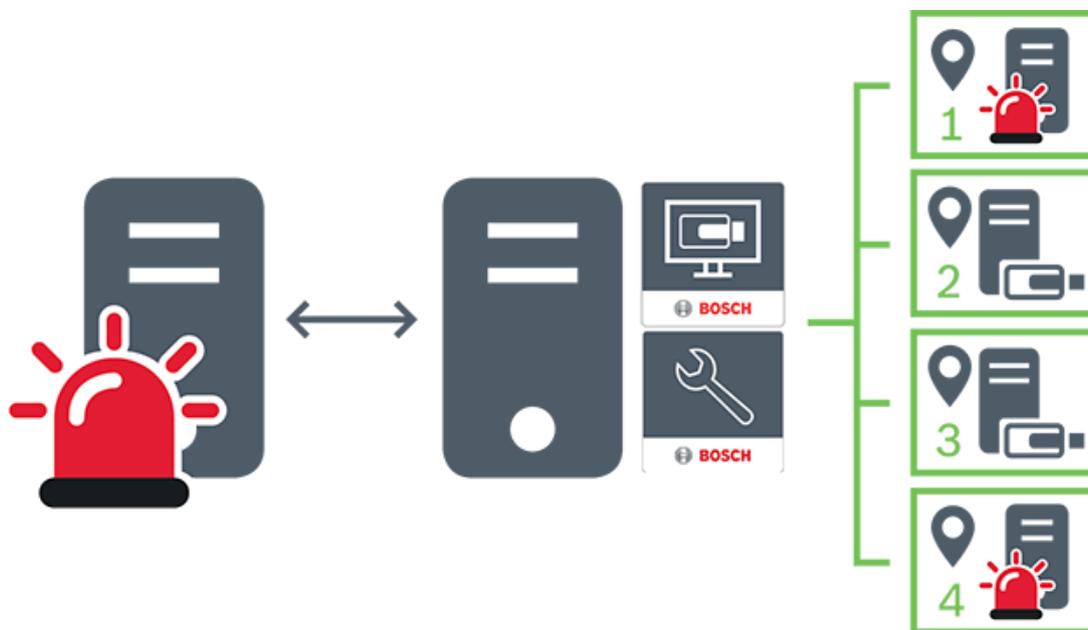
Unmanaged site

- Une option de conception de système de BVMS avec un grand nombre de petits sous-systèmes.
- Permet de configurer jusqu'à 9 999 emplacements dans un BVMS Management Server
- Les opérateurs peuvent accéder simultanément aux données vidéo en temps réel et enregistrées d'un maximum de 20 sites.
- Pour faciliter la navigation, les sites peuvent être regroupés en dossiers ou être placés sur des cartes. Un nom d'utilisateur et un mot de passe prédéfinis permettent aux opérateurs de se connecter rapidement à un site.

Le concept d'unmanaged site prend en charge système BVMS basé sur IP ainsi que les solutions DVR analogiques :

- Enregistreurs analogiques Bosch DIVAR AN 3000 / 5000
- Enregistreurs DIVAR hybrid
- Enregistreurs DIVAR network
- Enregistrement basé sur l'IP des unités DIP 3000/7000
- Système BVMS Management Server unique

L'ajout d'un site pour la surveillance centrale ne requiert qu'une licence par site et est indépendant du nombre de canaux du site.



	Temps réel, lecture, événements, alarmes
	Trafic vidéo en temps réel et en lecture
	Management Server
	Operator Client / Configuration Client
	site
	DVR

4.3 Affichage des modes d'une caméra panoramique

Ce chapitre illustre les modes d'affichage d'une caméra panoramique qui sont disponibles dans BVMS.

Les modes d'affichage suivants sont disponibles :

- Vue circulaire
- Vue panoramique
- Vue recadrée

Les modes d'affichage panoramique et recadré sont créés par le processus de déformation dans BVMS. La déformation d'angle n'est pas utilisée.

L'administrateur doit configurer la position de montage d'une caméra panoramique dans Configuration Client.

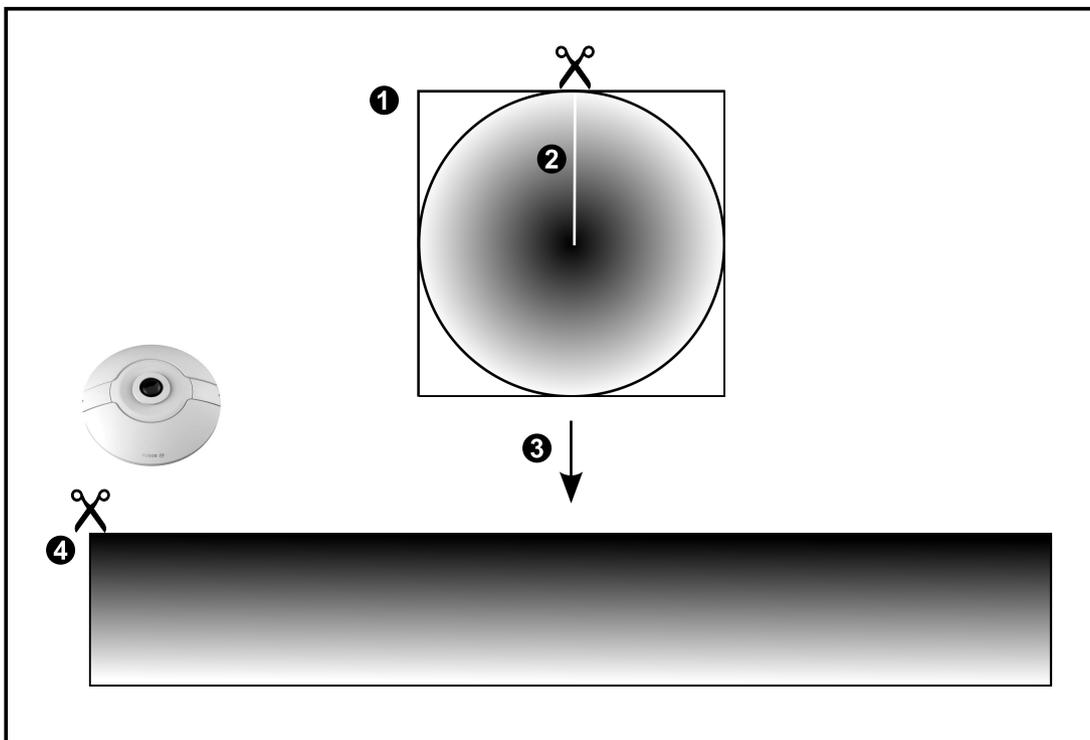
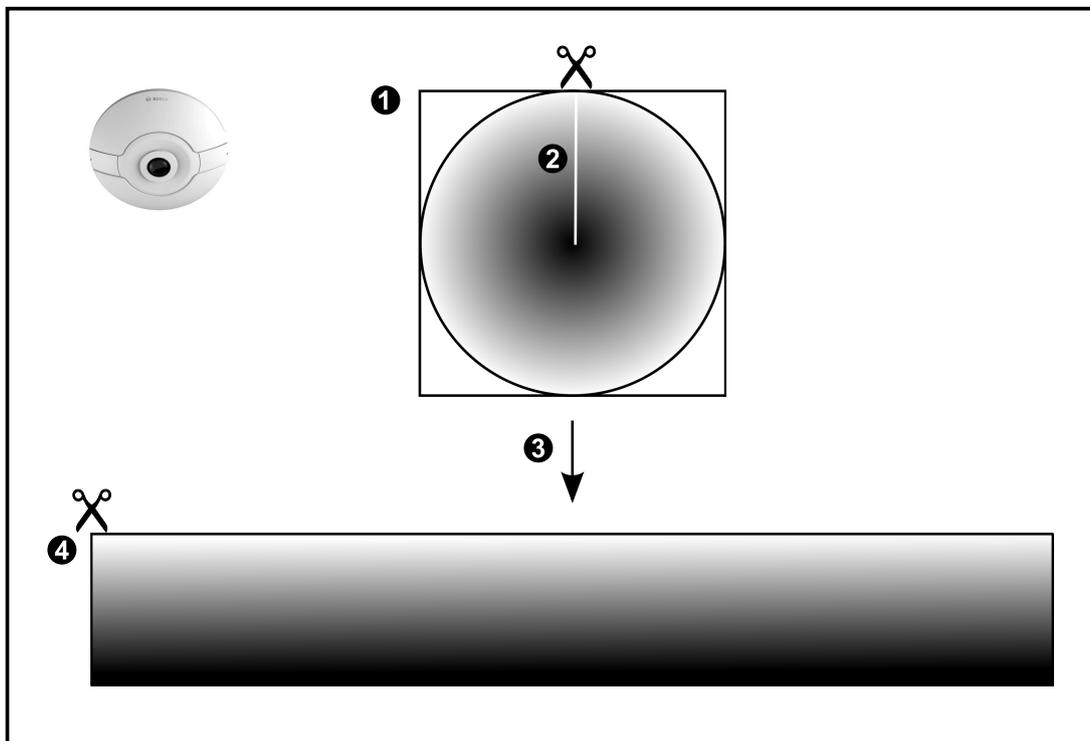
Vous pouvez redimensionner le volet des images d'une caméra si nécessaire. Le volet des images n'est pas limité au rapport hauteur/largeur de 4:3 ou 16:9.

Voir aussi

- *Affichage d'une caméra panoramique, Page 25*
- *Changement du mode d'affichage d'une caméra panoramique, Page 25*
- *Organisation et redimensionnement des volets des Images, Page 27*

4.3.1**Caméra panoramique à 360 ° - fixée au sol ou au plafond**

La figure suivante illustre la déformation d'une caméra à 360 ° qui est fixée au sol ou au plafond.

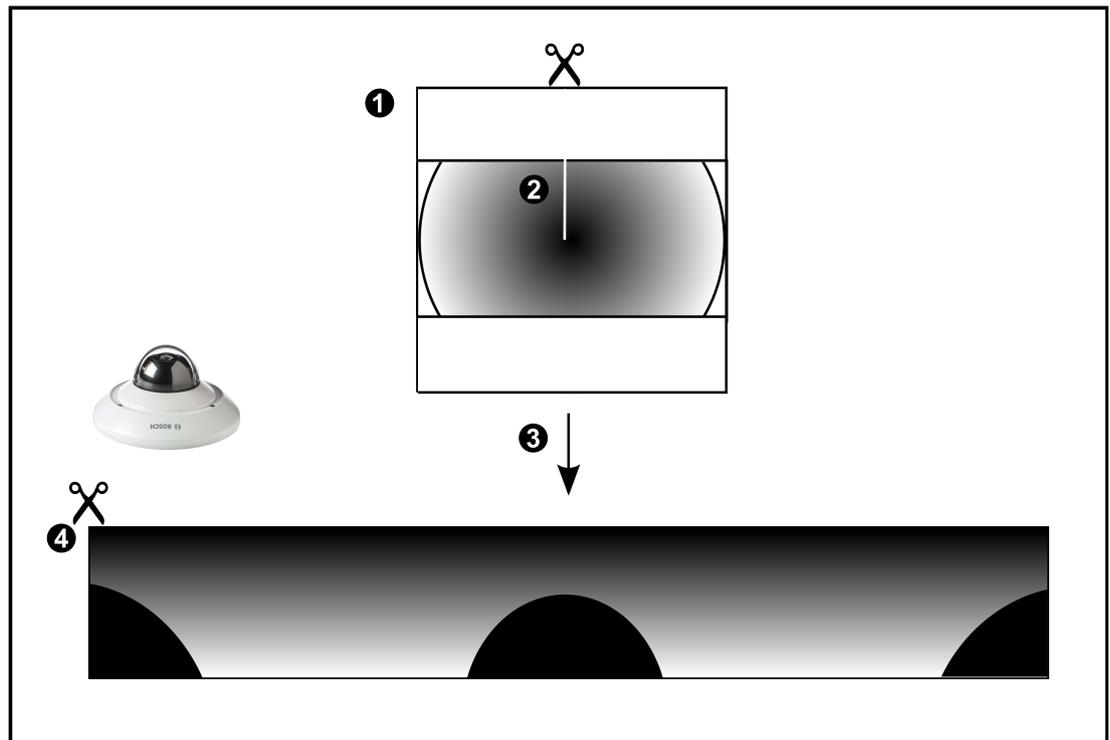
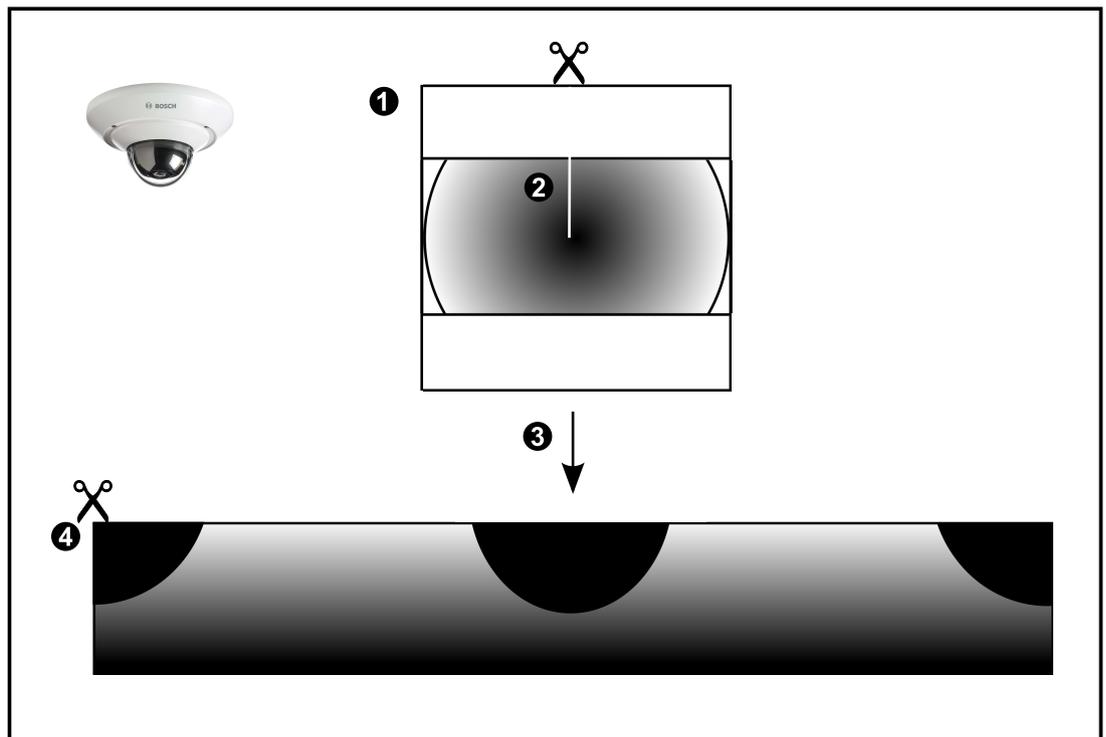


1	Image continue	3	Déformation
2	Ligne de découpe (l'opérateur peut changer sa position lorsqu'il n'est pas en zoom avant)	4	Vue panoramique

4.3.2

Caméra panoramique à 180 ° - fixée au sol ou au plafond

La figure suivante illustre la déformation d'une caméra à 180 ° qui est fixée au sol ou au plafond.

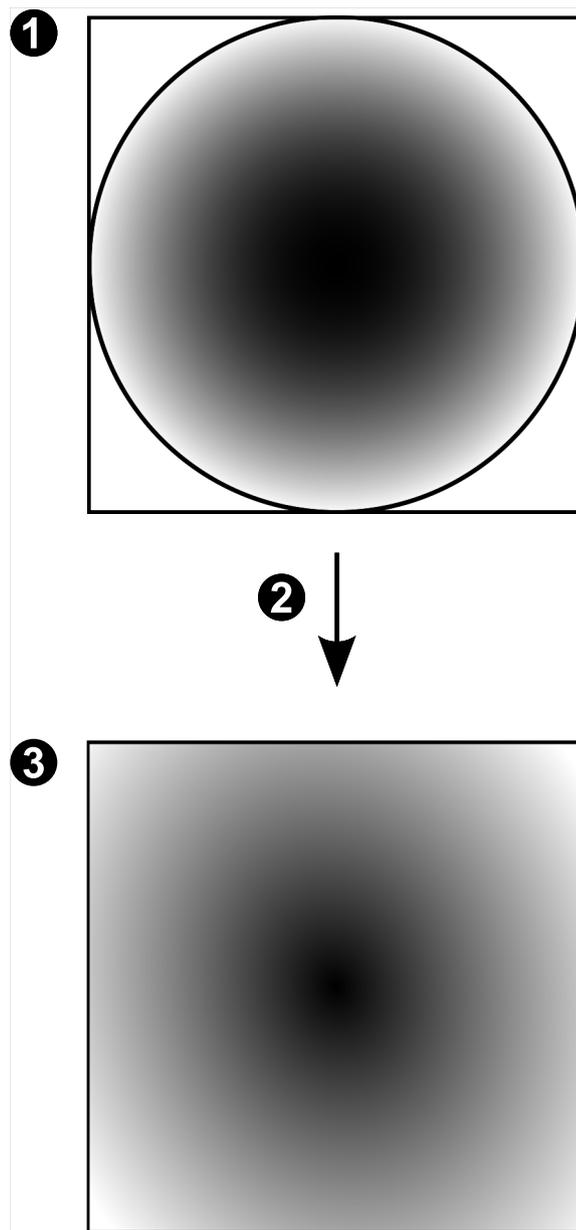


1	Image continue	3	Déformation
2	Ligne de découpe (l'opérateur peut changer sa position lorsqu'il n'est pas en zoom avant)	4	Vue panoramique

4.3.3

Caméra panoramique à 360 ° - fixée au mur

La figure suivante illustre la déformation d'une caméra à 360 ° qui est fixée au mur.

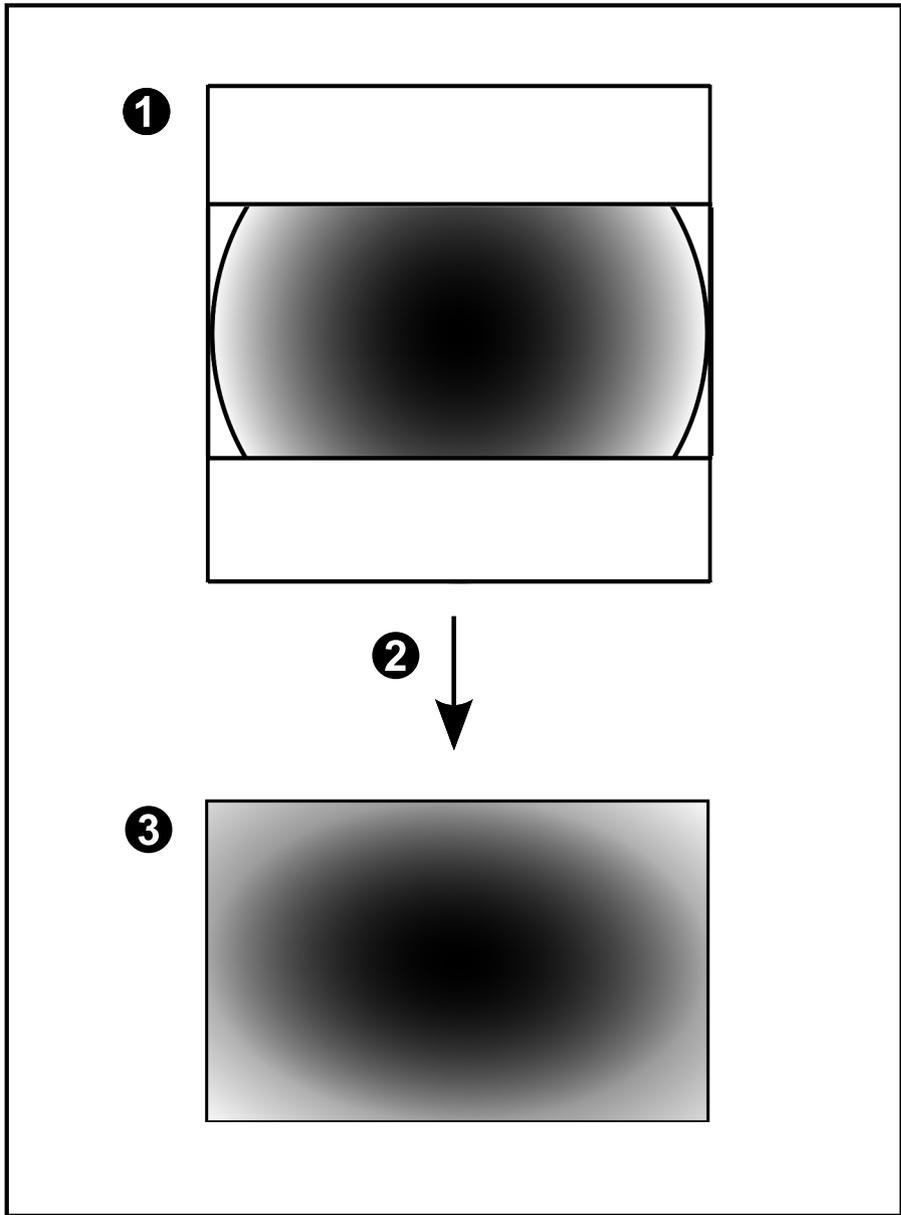


1	Image continue	3	Vue panoramique
2	Déformation		

4.3.4

Caméra panoramique à 180 ° - fixée au mur

La figure suivante illustre la déformation d'une caméra à 180 ° qui est fixée au mur.

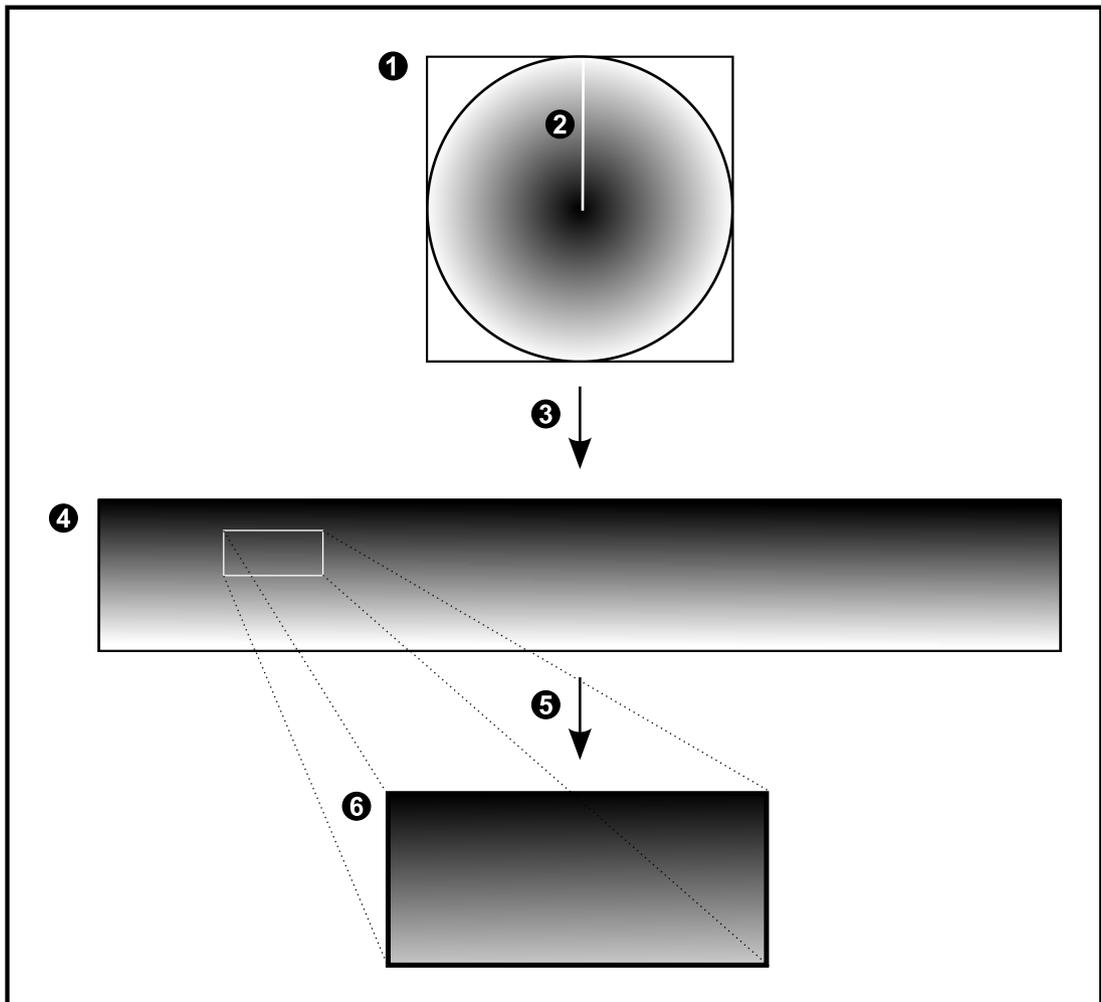


1	Image continue	3	Vue panoramique
2	Déformation		

4.3.5

Vue recadrée sur une caméra panoramique

L'exemple suivant illustre le recadrage d'une caméra à 360 ° qui est fixée au sol ou au plafond. La section rectiligne utilisée pour le recadrage est fixe. Vous pouvez modifier cette section dans le volet de l'image recadrée à l'aide des commandes PTZ disponibles.



1	Image continue	4	Vue panoramique
2	Ligne de découpe (l'opérateur peut changer sa position lorsqu'il n'est pas en zoom avant)	5	Recadrage
3	Déformation	6	Volet d'image recadrée

4.4 Tunnelisation SSH

BVMS offre une connectivité à distance via la tunnelisation SSH (Secure Shell). La tunnelisation SSH construit un tunnel chiffré établi par une protocole SSH/une connexion socket. Ce tunnel chiffré peut fournir transport au trafic chiffré et non chiffré. La mise en œuvre de Bosch SSH utilise également le protocole Omni-Path, qui est un protocole de communication à faible latence hautement performant développé par Intel.

Aspects techniques et restrictions

- La tunnelisation SSH utilise le port 5322. Ce port ne peut pas être modifié.
- Le service SSH doit être installé sur le même serveur que le Management Server BVMS.
- Les comptes utilisateur doivent avoir un mot de passe configuré. Les comptes utilisateur sans mot de passe ne peuvent pas se connecter au moyen d'une connexion SSH.
- Configuration Client ne peut pas se connecter à distance via SSH. Une connexion Configuration Client doit s'effectuer par un mappage de port.
- Operator Client vérifie la connexion avec le service SSH toutes les 15 secondes. Si la connexion est interrompue, Operator Client reteste la connexion chaque minute.

Mappage de port

- ▶ Configurez un acheminement de port afin que le Management Server BVMS utilise le port 5322 pour les connexions à la fois internes et externes.
Il s'agit de l'unique entrée de mappage de port que vous devez effectuer pour tout le système. Le mappage de port BVMS n'est pas nécessaire.

Communication chiffrée

Une fois la connexion établie via un tunnel SSH, toutes les communications entre le Management Server BVMS et un client distant sont chiffrées.

5 Mise en route

Ce chapitre explique comment mettre en route BVMS Viewer.

5.1 Démarrage de BVMS Viewer Operator Client

Pour démarrer BVMS Viewer Operator Client :

1. Depuis le menu **Démarrer**, sélectionnez **Programmes** > BVMS Viewer > Operator Client ou double-cliquez sur l'icône Operator Client.



La fenêtre de connexion de BVMS Operator Client s'affiche.

2. Remplissez les champs suivants :
 - **Nom d'utilisateur** : entrez votre nom d'utilisateur.
Lorsque vous démarrez l'application pour la première fois, entrez Admin comme nom d'utilisateur ; aucun mot de passe n'est requis.
 - **Mot de passe** : saisissez votre mot de passe.
 - **Raccordement** sélectionnez BVMS Viewer pour vous connecter à BVMS Viewer.
Remarque : Dans la liste **Raccordement**, par défaut l'instance locale de BVMS Viewer est sélectionnée.
Sélectionnez **<Nouveau...>** pour ajouter l'adresse IP d'un Management Server BVMS et connectez-vous directement à un Management Server BVMS.
Remarque : Si vous utilisez une connexion SSH, sélectionnez **<Nouveau...>** et entrez l'adresse au format suivant : **ssh://IP or servername:5322**.
Pour pouvoir utiliser une connexion SSH, les comptes utilisateur doivent avoir un mot de passe configuré (voir *Tunnelisation SSH, Page 21*)

6 Affichage des images des caméras

Ce chapitre explique comment afficher les images des caméras.

Il se peut que certaines des fonctionnalités décrites dans ce chapitre soient désactivées pour votre groupe d'utilisateurs.



Remarque!

Ce document décrit certaines fonctions qui ne sont pas disponibles pour BVMS Viewer.

6.1 Sélection d'un fuseau horaire

Fenêtre principale



Remarque!

Assurez-vous que l'heure sur tous les ordinateurs de votre système corresponde aux fuseaux horaires de l'emplacement des ordinateurs.

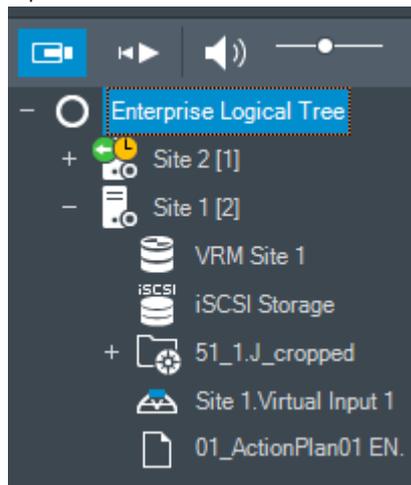
Management Server ou le unmanaged site et tous les dispositifs connectés, y compris les encodeurs, décodeurs, serveurs VRM et les dispositifs DVR et DiBos, doivent se trouver dans le même fuseau horaire. Les ordinateurs Operator Client (y compris Client SDK et Cameo SDK) et les ordinateurs Configuration Client peuvent être dans d'autres fuseaux horaires que Management Server ou unmanaged site.

Si votre Operator Client se trouve dans un autre fuseau horaire qu'un ou plusieurs ordinateur(s) Management Server ou unmanaged site connectés, vous pouvez sélectionner l'un des affichages horaires suivants :

- Votre heure locale
- UTC
- Le fuseau horaire de l'ordinateur Management Server ou unmanaged site auquel vous êtes connecté

Les volets des images affichant une caméra (en temps réel et en lecture) affichent toujours l'heure du Management Server ou unmanaged site correspondant.

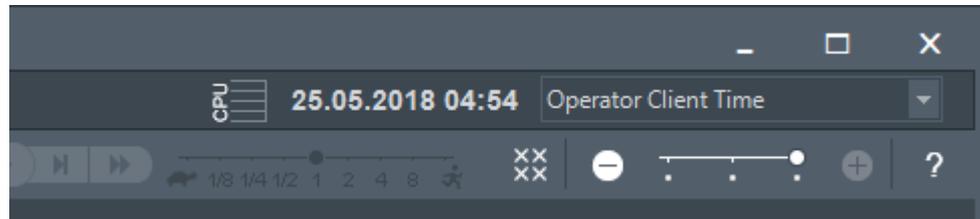
Dans l'arborescence logique,  est affiché sur l'icône du dispositif de chaque serveur ou unmanaged site ne partageant pas le fuseau horaire qui est actuellement sélectionné dans Operator Client :



Vous pouvez sélectionner le fuseau horaire d'un serveur ou d'un unmanaged site pour l'afficher dans Operator Client.

Pour sélectionner le fuseau horaire :

1. Dans l'arborescence logique, cliquez avec le bouton droit de la souris sur une icône de serveur pour sélectionner le fuseau horaire de ce serveur.
2. Dans la liste de sélection du fuseau horaire, sélectionnez l'entrée appropriée.
 - **Heure d'Operator Client:** Operator Client
 - **UTC**
 - **UTC-x :** fuseau horaire de chaque Management Server disponible. L'heure basée sur le fuseau horaire sélectionné est affichée dans la barre de menu :



Voir aussi

- Fenêtre Arborescence Logique, Page 62

6.2

Affichage d'une caméra dans un volet des Images

Fenêtre principale

Pour affecter l'image d'une caméra à un volet des images :

- ▶ Faites glisser une caméra depuis la fenêtre **Arborescence Logique** sur un volet des images.

L'image de la caméra sélectionnée s'affiche dans le volet des images.

Ou :

1. Sélectionnez un volet des images.
2. Dans la fenêtre **Arborescence Logique**, double-cliquez sur une caméra.

L'image de la caméra sélectionnée s'affiche dans le volet des images.

3. Répétez la procédure ci-dessus pour chaque caméra à afficher.

Vous pouvez également faire glisser des cartes et des documents sur des volets d'images.

Ou :

- ▶ Dans l'arborescence logique, cliquez avec le bouton droit de la souris sur une caméra et cliquez sur **Afficher dans un volet suivant libre**.

La caméra s'affiche.

Pour déplacer une caméra dans la fenêtre Image :

- ▶ Faites glisser la caméra dans un autre volet des Images.

Pour effectuer un zoom numérique :

- ▶ Faites pivoter le bouton de la molette vers l'avant ou vers l'arrière pour effectuer un zoom avant ou un zoom arrière.

Voir aussi

- Fenêtre Arborescence Logique, Page 62
- Fenêtre Image, Page 65
- Volet des Images, Page 66

6.3 Affichage d'une caméra panoramique

Fenêtre principale

Vous pouvez afficher des caméras panoramiques. L'image continue d'origine d'une caméra panoramique est automatiquement déformée lorsqu'elle est affichée dans un Volet des images.

Vous pouvez afficher des caméras panoramiques et utiliser ePTZ en mode temps réel et en mode lecture.

Vous pouvez choisir un point d'intérêt de l'image panoramique pour l'afficher dans un autre volet des images. Ce Volet des images affiche l'image recadrée. Il est possible de recadrer et d'utiliser ePTZ dans une image recadrée en mode temps réel et en mode lecture.

Dans la Fenêtre d'image, il est possible de redimensionner le Volet des images qui affiche une caméra panoramique ou toute autre caméra.

Pour afficher une caméra panoramique :

1. Faites glisser une caméra à l'aide de l'icône  vers un Volet des images. L'image de la caméra s'affiche dans la vue panoramique.
2. Utilisez les éléments de commande disponibles dans le Volet des images pour accéder à l'image.

Pour afficher une image recadrée :

1. Affichez une vue panoramique dans la vue panoramique.
2. Maintenez la touche CTRL enfoncée. Le pointeur de la souris change en conséquence.
3. Cliquez sur un point d'intérêt.
4. Faites glisser le point sélectionné vers un autre volet des Images et déposez-le. Relâchez la touche CTRL. Une section de vue panoramique autour du point sélectionné s'affiche. Vous pouvez créer une autre image recadrée à partir de cette image avec la même procédure. Il est recommandé de ne pas afficher plus de 10 images recadrées dans le volet simultanément.
5. Utilisez les éléments de commande disponibles dans le Volet des images pour accéder à l'image.

Voir aussi

- *Changement du mode d'affichage d'une caméra panoramique, Page 25*
- *Organisation et redimensionnement des volets des Images, Page 27*
- *Affichage des modes d'une caméra panoramique, Page 14*

6.4 Changement du mode d'affichage d'une caméra panoramique

Fenêtre principale

ou

Fenêtre principale >  > sélectionnez un volet des images avec une caméra panoramique > 

Vous pouvez changer le mode d'affichage d'une caméra panoramique affichée dans un volet des images.

Les modes suivants sont disponibles :

-  **Vue en cercle**
-  **Vue Panoramique** (vue initiale)

–  **Vue E-PTZ**

Une caméra panoramique doit être configurée dans l'arborescence logique pour cet utilisateur.

Pour effectuer le changement :

- ▶ Dans la barre de titre du volet des images affichant une caméra panoramique, cliquez sur l'icône de **Mode Panoramique** et sélectionnez l'entrée appropriée.

Lorsque le volet des images de cette caméra est fermé, puis ouvert à nouveau, le mode **Vue Panoramique** s'affiche.

Voir aussi

- *Affichage d'une caméra panoramique, Page 25*
- *Affichage des modes d'une caméra panoramique, Page 14*
- *Volet des Images, Page 66*

6.5 Affichage d'une caméra optique/thermique double

Dans Operator Client, vous pouvez afficher le mode optique et thermique d'une caméra double simultanément ou séparément.

Pour afficher le mode d'affichage de votre choix de la caméra :

- ▶ Faites glisser la caméra vers un volet des images ou sélectionnez un volet des images dans l'**arborescence logique**, double-cliquez sur la caméra souhaitée.

L'image de la caméra sélectionnée s'affiche dans le volet des

Le mode d'affichage s'affiche dans la barre de titre du volet des images :

–  **Optique**

–  **Thermique**

Pour changer de mode d'affichage de la caméra :

- ▶ Dans la barre de titre du volet des images affichant la caméra, sélectionnez le mode d'affichage souhaité.

Pour afficher le mode optique et thermique de la caméra simultanément :

1. Sélectionnez le volet des Images affichant la caméra.
2. Appuyez sur la touche CTRL et faites glisser l'image de la caméra vers un autre volet des images. Le deuxième mode d'affichage de la caméra s'affiche dans le nouveau volet des images.

6.6 Modification du nombre de lignes du volet des images

Fenêtre principale

Vous pouvez modifier le nombre de lignes du volet des images affichées dans la fenêtre Image.

Pour afficher moins de lignes dans le volet des images :

- ▶ Dans le menu **Outils**, cliquez sur **Afficher moins de lignes de volet des images** ou

Déplacez le curseur **Changer les lignes du volet des images**  vers la gauche ou

Cliquez sur 

ou

Appuyez sur F7.

Pour afficher plus de lignes dans le volet des images :

- ▶ Dans le menu **Outils**, cliquez sur **Afficher plus de lignes de volet des images**
ou

Déplacez le curseur **Changer les lignes du volet des images**  vers la droite
ou

Cliquez sur 
ou
Appuyez sur F8.

Remarque!

Le nombre maximum de lignes du volet des images affichées dans la fenêtre Image est configuré dans BVMS Configuration Client.

Si vous avez atteint ce nombre, la commande de menu **Afficher plus de lignes de volet des**

images et le  bouton sont désactivés.

Si le nombre maximum de lignes du volet des images a été défini sur 1, le curseur **Changer**

les lignes du volet des images  n'est pas affiché.

**Remarque!**

Cette limite n'affecte pas BVMS Archive Player.

6.7**Organisation et redimensionnement des volets des Images**

Fenêtre principale

Pour organiser les volets des images :

1. Faites glisser un élément de la fenêtre **Arborescence Logique** sur un volet des images. Répétez cette procédure jusqu'à ce que toutes les caméras requises soient affichées. Si un objet est déjà affiché dans un volet des images cible, il est échangé.
2. Le cas échéant, faites glisser une caméra d'un volet des images à un autre.

Pour redimensionner un volet des images :

1. Pointez sur une bordure ou un coin du volet d'image. Le pointeur s'affiche sous la forme d'une flèche double.
Vous pouvez effectuer un redimensionnement diagonal, vertical ou horizontal.
La taille finale du volet d'image est limitée à la grille du modèle de volet sélectionné.
Le volet des images n'est pas limité au rapport hauteur/largeur de 4:3 ou 16:9.
2. Faites glisser le curseur pour redimensionner le volet.

Voir aussi

– *Fenêtre Image, Page 65*

6.8**Démarrage d'une séquence de caméras préconfigurée**

Fenêtre principale

Dans une séquence de caméras, plusieurs caméras s'affichent l'une après l'autre. Les séquences de caméras préconfigurées peuvent être configurées dans Configuration Client et apparaissent dans l'arborescence logique.

Une séquence est configurée pour utiliser plusieurs volets des images dans Operator Client ou sur le mur de moniteurs. Si le nombre de volets des images ou de volets de moniteur est insuffisant pour afficher la séquence entière, seuls ceux qui rentrent dans la fenêtre d'image s'affichent. Les autres volets ne s'affichent pas et un message correspondant s'affiche.

Dans les conditions suivantes, une séquence ne s'affichera pas :

- Perte de vidéo.
- La connexion à la caméra est perdue.
- Vous ne possédez pas les autorisations nécessaires pour afficher la caméra.
- La caméra n'est pas configurée.

De plus, pour les séquences visualisées sur un moniteur analogique via un décodeur, il est impossible d'afficher les caméras DiBos.

Remarque!

Lorsque la configuration est modifiée et activée, une séquence de caméras (préconfigurée ou automatique) se poursuit généralement après le redémarrage d'Operator Client.

En revanche, les séquences sont interrompues dans les cas suivants :

Suppression d'un moniteur sur lequel la séquence est configurée pour être affichée.

Modification du mode d'un moniteur (vue unique/mode quadravision) sur lequel la séquence est configurée pour être affichée.

Le numéro logique d'un moniteur sur lequel la séquence est configurée pour être affichée a changé.



Pour démarrer et commander une séquence de caméras :

1. Faites glisser la séquence qui convient  de la fenêtre **Arborescence Logique** vers un volet des images ou un volet de moniteurs.

La séquence s'affiche et elle est indiquée par le symbole  lors de son exécution dans un volet des images.

2. Lors de l'exécution dans un volet des images : cliquez sur une icône de commande de lecture dans la barre d'outils de la fenêtre d'image pour commander la séquence.

Voir aussi

- *Volet des Images, Page 66*

6.9

Démarrage d'une séquence de caméras automatique

Fenêtre principale

Dans une séquence de caméras, plusieurs caméras s'affichent l'une après l'autre.

Vous pouvez configurer la durée de temporisation de ces séquences dans la boîte de dialogue **Options** (menu **Suppléments**, commande **Options**).

Dans les conditions suivantes, aucune séquence ne s'affiche :

- Perte de vidéo.
- La connexion à la caméra est perdue.
- Vous ne possédez pas les autorisations nécessaires pour afficher la caméra.
- La caméra n'est pas configurée.

De plus, pour les séquences visualisées sur un moniteur analogique via un décodeur, il est impossible d'afficher les caméras DiBos.



Remarque!

Lorsque la configuration est modifiée et activée, une séquence de caméras (préconfigurée ou automatique) se poursuit généralement après le redémarrage d'Operator Client.

En revanche, les séquences sont interrompues dans les cas suivants :

Suppression d'un moniteur sur lequel la séquence est configurée pour être affichée.

Modification du mode d'un moniteur (vue unique/mode quadravision) sur lequel la séquence est configurée pour être affichée.

Le numéro logique d'un moniteur sur lequel la séquence est configurée pour être affichée a changé.

Pour démarrer une séquence de caméras :

1. Sélectionnez le volet des images dans lequel lire la séquence.
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un dossier dans l'**Arborescence Logique**, puis cliquez sur **Afficher en tant que séquence dans le volet des Images sélectionné**. Les caméras du dossier sélectionné s'affichent l'une après l'autre dans le volet des

images sélectionné.  indique que la séquence est en cours d'exécution.

Pour suspendre une séquence de caméras :

- ▶ Dans la barre d'outils de la fenêtre d'image, cliquez sur .

La lecture de la séquence s'arrête, ce qui est indiqué par le symbole .

Pour passer au pas précédent/suivant d'une séquence de caméras :

- ▶ Dans la barre d'outils de la fenêtre d'image, cliquez sur  ou .
- La séquence passe à l'image précédente ou suivante.

Voir aussi

- *Boîte de dialogue Options, Page 61*

6.10

Utilisation du mode audio monocanal

Fenêtre principale

Utilisez le mode audio monocanal lorsque vous ne souhaitez écouter qu'une seule source audio affectée à une caméra. Il est alors impossible d'activer le son pour une autre caméra.

Pour activer ou désactiver le mode audio multicanal :

1. Dans le menu **Suppléments**, cliquez sur **Options**.
2. Cochez la case **Lecture audio du volet des Images sélectionné**.

Voir aussi

- *Boîte de dialogue Options, Page 61*

6.11

Utilisation du mode audio multicanal

Fenêtre principale

Utilisez le mode audio multicanal lorsque vous souhaitez écouter simultanément différentes sources audio. Vous pouvez activer différentes sources audio affectées à des caméras dans le volet des images de chaque caméra.

Pour activer ou désactiver le mode audio multicanal :

1. Dans le menu **Suppléments**, cliquez sur **Options**.
2. Cochez la case **Lecture audio multicanal**.

Voir aussi

- *Boîte de dialogue Options, Page 61*

6.12 Enregistrement d'une seule image

Fenêtre principale

Pour enregistrer une image :

1. Sélectionnez un volet des images.
2. Cliquez sur  .
Une boîte de dialogue d'enregistrement du fichier image s'affiche.
3. Sélectionnez le répertoire requis, entrez un nom de fichier, puis sélectionnez le type de fichier requis. Les formats JPG et BMP sont disponibles.
4. Cliquez sur **OK**.
L'image est enregistrée. Le fichier contient des informations supplémentaires sur la caméra.
Si vous vous êtes connecté à un Enterprise Management Server, le nom de la caméra s'affiche avec le nom du Management Server de cette caméra comme préfixe.

Voir aussi

- *Volet des Images, Page 66*

6.13 Impression d'une seule image

Fenêtre principale

Pour imprimer une image :

1. Sélectionnez un volet des images.
2. Cliquez sur  .
Une boîte de dialogue de sélection de l'imprimante s'affiche.
3. Cliquez sur **OK**.
L'image est imprimée. L'impression contient des informations supplémentaires sur la caméra.
Si vous vous êtes connecté à un Enterprise Management Server, le nom de la caméra s'affiche avec le nom du Management Server de cette caméra comme préfixe.

Voir aussi

- *Volet des Images, Page 66*

6.14 Basculement en mode plein écran

Fenêtre principale

Le mode plein écran masque plusieurs éléments de commande. Cela inclut par exemple les commandes de menu ou la Liste des Alarmes (si aucun moniteur d'alarme n'est en mode plein écran). Pour pouvoir accéder à ces éléments de commande, quittez le mode plein écran.

Pour afficher la fenêtre Image entière en mode plein écran :

- ▶ Dans la barre d'outils Fenêtre Image, cliquez sur  .
La fenêtre Image s'affiche en mode plein écran.

Pour quitter le mode plein écran :

- ▶ Cliquez sur  .

Pour agrandir un volet des Images :

- ▶ Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un volet des Images et cliquez sur **Agrandir**. Le volet des Images sélectionné s'affiche à l'aide de la fenêtre Image entière.

Voir aussi

– Fenêtre Image, Page 65

6.15 Affichage ou masquage des barres des volets des Images

Fenêtre principale

Pour afficher ou masquer les barres d'outils :

- ▶ Cliquez sur  pour afficher les barres d'outils du caméo sélectionné.

Cliquez sur  pour masquer les barres d'outils du caméo sélectionné.

Voir aussi

– Fenêtre Image, Page 65

6.16 Activation de l'analyse de contenu vidéo (VCA)

Fenêtre principale

Pour l'activer :

- ▶ Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un volet des images auquel est affectée une caméra, puis cliquez sur **Activer l'analyse de contenu**. Les affichages VCA apparaissent. Ce paramètre est conservé jusqu'au redémarrage suivant ou jusqu'à la prochaine reconnexion d'Operator Client, ou après la fermeture de la caméra, puis son réaffichage dans un volet des images.

Pour la désactiver :

- ▶ Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un volet des images auquel est affectée une caméra, puis cliquez sur **Désactiver l'analyse de contenu**. Les affichages VCA disparaissent.

6.17 Affichage des règles VCA (Video Content Analysis)

Fenêtre principale

Pour afficher les règles VCA :

- ▶ Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un volet des images auquel est affectée une caméra, puis cliquez sur **Afficher les règles de l'analyse de contenu**. Les règles VCA apparaissent. Ce paramètre n'est pas persistant au redémarrage suivant ou à la prochaine reconnexion de Operator Client, ou après la fermeture de la caméra, puis son réaffichage dans un volet des images.

Pour masquer les règles VCA :

- ▶ Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un volet des images auquel est affectée une caméra, puis cliquez sur **Masquer les règles de l'analyse de contenu**. Les règles VCA disparaissent.

6.18 Démarrage de la lecture instantanée

Fenêtre principale >



Vous pouvez visualiser les enregistrements d'une caméra dans un volet des images en mode Temps réel.

Si cette option est configurée, vous pouvez changer la source des enregistrements. Les paramètres actuels du zoom numérique et de la section d'image sont utilisés pour la lecture instantanée.

Vous pouvez configurer l'heure de début (nombre de secondes dans le passé ou durée de rembobinage) pour la lecture instantanée dans la boîte de dialogue **Options** (menu **Suppléments**, commande **Options**).

Pour démarrer la lecture instantanée :

1. Sélectionnez le volet des Images approprié.

2. Cliquez sur  .

La lecture de l'enregistrement commence.

3. Passez à la source des enregistrements souhaitée si elle est disponible.

Remarque : après avoir changé la source des enregistrements, la durée de rembobinage peut être différente de la valeur configurée.

▶ Pour revenir à l'image en temps réel, cliquez sur  .

Remarque : il est possible de configurer la lecture instantanée dans plusieurs volets des Images, même s'il s'agit d'une même caméra.

La durée de rembobinage pour la lecture instantanée est configurée dans l'*Onglet Commande*, Page 61.

Pour démarrer/arrêter la lecture en boucle :

▶ Cliquez sur  .

La durée de la lecture instantanée en boucle dans le caméo en temps réel est le délai de rembobinage arrière plus la durée de rembobinage à partir du moment où vous cliquez sur  .

Voir aussi

- *Onglet Commande*, Page 61
- *Volet des Images*, Page 66
- *Boîte de dialogue Options*, Page 61

6.19 Affectation d'une caméra à un moniteur

Fenêtre principale >  > 

Vous pouvez affecter des dispositifs IP à un décodeur. Le signal vidéo s'affiche sur le moniteur et le signal audio est émis par les haut-parleurs s'ils sont connectés au décodeur. Il n'est pas possible de procéder de cette manière avec les caméras DiBos et Allegiant Bosch.

Pour affecter l'image d'une caméra à un moniteur :

▶ Faites glisser une caméra de la fenêtre  sur le moniteur souhaité dans le volet des images.

6.20 Affichage d'un groupe de moniteurs

Fenêtre principale >  > 

Pour affecter un groupe de moniteurs à un volet des images :

1. Faites glisser un groupe de moniteurs de la fenêtre **Arborescence Logique** vers un volet des images.
Le groupe de moniteurs sélectionné s'affiche dans le volet des images.
Ou bien
sélectionnez un volet des images.
2. Dans la fenêtre **Arborescence Logique**, double-cliquez sur un groupe de moniteurs.
Le groupe de moniteurs sélectionné s'affiche dans le volet des images.

Pour affecter une caméra à un moniteur :

1. Faites glisser une caméra de la fenêtre **Arborescence Logique** vers un moniteur.
La caméra sélectionnée s'affiche sur le moniteur.

Chaque caméra affectée d'un groupe de moniteurs affiche un instantané. Cet instantané vous permet d'identifier, par exemple, si la caméra correcte est utilisée ou si la caméra est accessible. L'image instantanée est mise à jour toutes les minutes.

Pour changer la disposition d'un groupe de moniteurs :

- Cliquez sur .

Pour réinitialiser les paramètres de disposition par défaut d'un groupe de moniteurs :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le groupe de moniteurs approprié dans l'**Arborescence Logique**.
2. Sélectionnez **Réinitialiser les paramètres de disposition par défaut**.

Remarque : La paramètres de disposition par défaut d'un MG sont les paramètres configurés dans le Configuration Client de ce MG.

6.21

Connexion à un site non géré

Fenêtre principale

Vous pouvez vous connecter à un site non géré. Tous les dispositifs disponibles de tous les dispositifs réseau vidéo de ce site s'affichent ensuite dans l'arborescence logique. Dès que vous vous déconnectez ou quittez Operator Client, cette connexion est interrompue.

Pour procéder à une connexion :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur .
2. Cliquez sur **Connecter au site**.

Pendant que le dispositif est en cours de connexion,  s'affiche.

Une fois la connexion établie,  s'affiche.

Tous les dispositifs disponibles de ce site s'affichent dans l'arborescence logique.

Si tous les dispositifs appartenant à ce site ne peuvent pas être connectés,  s'affiche. Vous pouvez essayer ultérieurement de connecter les dispositifs restants qui se sont pas pour l'instant connectés.

Conseil : Vous pouvez également double-cliquer sur  pour vous connecter.

Pour connecter les dispositifs restants :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur .
2. Cliquez sur **Relancer la connexion**.

Pour déconnecter un seul site :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur  ou .
2. Cliquez sur **Déconnecter du site.**

L'icône devient : .

Tous les volets des images comportant des dispositifs appartenant à ce site sont automatiquement fermés.

Pour déconnecter tous les sites :

- ▶ Cliquez sur .
- Tous les sites sont déconnectés. Les sites partiellement connectés ne sont pas déconnectés.
- Tous les volets des images avec des dispositifs appartenant à ce site sont fermés automatiquement.

Voir aussi

- *Unmanaged site, Page 13*

7 Utilisation de cartes et des caméras PTZ



Remarque!

Ce document décrit certaines fonctions qui ne sont pas disponibles pour BVMS Viewer.

Ce chapitre explique comment utiliser les fenêtres **Carte** et **Commande de balayage horizontal/vertical et de zoom**.

Vous pouvez afficher une carte en utilisant les proportions et le facteur de zoom de votre choix. Cela vous permet d'avoir une vue d'ensemble de tous les dispositifs et de leurs positions.

Vous pouvez placer la carte de la caméra sélectionnée dans le volet des images en mode de mise au point automatique. Cette carte est affichée dans la fenêtre **Carte** du moniteur.

Contrôle

Certaines des fonctionnalités décrites dans ce chapitre peuvent être désactivées pour votre groupe d'utilisateurs, votre Enterprise User Group ou votre Enterprise Account.

7.1 Commande des caméras mobiles



Fenêtre principale > onglet

Vous pouvez effectuer un zoom et commander les caméras dans la fenêtre **Commande de balayage horizontal/vertical et de zoom** ou dans le volet des images.

La fonction de zoom numérique n'est pas disponible sur les dômes et les caméras à balayage horizontal/vertical.



Remarque!

Lors du contrôle d'une caméra MIC 500 PTZ, la mise au point rapprochée et la mise au point éloignée sont permutées. Vous pouvez inverser ce comportement directement sur le périphérique.

Effectuer un zoom et commander les caméras dans la fenêtre **Commande de balayage horizontal/vertical et de zoom** :

1. Sélectionnez le volet des images approprié.
2. Cliquez sur les différents éléments de commande de la fenêtre **Commande de balayage horizontal/vertical et de zoom** pour contrôler la caméra.

Pour effectuer un déplacement vers une position prédéfinie d'une caméra PTZ sur une carte :

1. Affichez une carte contenant une zone réactive de caméra PTZ dans un volet des images.
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur une caméra PTZ située sur une carte, pointez sur **Positions PTZ**, puis cliquez sur la commande de position prédéfinie souhaitée.
La caméra déplace la mise au point jusqu'à la position prédéfinie sélectionnée.

Pour verrouiller les commandes d'une caméra PTZ sur une carte :

1. Affichez une carte contenant une zone réactive de caméra PTZ dans un volet des images.
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur une caméra PTZ située sur une carte, puis cliquez sur **Verrouiller**.
Les commandes PTZ de cette caméra sont verrouillées pour les autres utilisateurs.
3. Pour déverrouiller : cliquez avec le bouton droit de la souris sur la caméra PTZ verrouillée et cliquez sur **Déverrouiller**.

Voir aussi

- Fenêtre Commande de balayage horizontal/vertical et de zoom, Page 64

7.2**Commandes intégrées d'une caméra**

Fenêtre principale

Une fois que vous avez affecté une caméra PTZ à un volet des images, vous pouvez utiliser les fonctions de commande de la caméra directement dans ce volet des images.

Pour utiliser la fonction d'orientation et d'inclinaison :

1. Déplacez le curseur sur le volet des images qui affiche une caméra PTZ.

Le curseur devient .

2. Maintenez enfoncé le bouton de la souris.

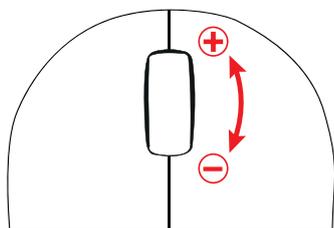
Le curseur devient .

Pour orienter et incliner l'image lentement, déplacez la souris légèrement dans la direction souhaitée.

Pour orienter et incliner l'image plus rapidement, déplacez la souris plus.

Pour utiliser la fonction de zoom optique :

- Pour effectuer un zoom avant, tournez la molette vers l'avant.
- Pour effectuer un zoom arrière, tournez la molette vers l'arrière.

**Voir aussi**

- Volet des Images, Page 66

8 Utilisation de favoris et de signets

Ce chapitre explique comment utiliser l'arborescence des favoris et l'arborescence des signets.

Arborescence des Favoris

Vous pouvez ajouter chaque élément de l'arborescence logique à une vue de l'arborescence des favoris pour créer votre propre sous-ensemble de l'arborescence logique. Vous pouvez à tout moment afficher la vue, ou ajouter ou supprimer des dispositifs dans une vue. Lorsque vous enregistrez une vue dans l'arborescence des favoris, vous enregistrez les paramètres suivants :

- L'affectation des caméras ou d'autres objets au volet des images
- La mire du volet des images
- Les paramètres actuels du zoom numérique
- La section d'image
- Le flux sélectionné (disponible uniquement pour le mode ode Temps Réel)

Arborescence des signets

Vous pouvez enregistrer une période de vue en temps réel ou un enregistrement dans un signet. Un signet enregistre une heure de début et de fin, les caméras affectés à la fenêtre Image à ce moment, et la totalité du diagramme du volet des images. Il est possible

d'enregistrer une période de 0 secondes. Les signets sont enregistrés dans le volet . La suppression d'un signet n'affecte pas les enregistrements correspondants. Vous ne pouvez pas ajouter ou supprimer des caméras à partir d'un signet. Pour modifier un signet, chargez-le, faites vos modifications, et enregistrez-le.

Si un enregistrement est supprimé, le signet correspondant n'est pas synchronisé. S'il est chargé, un volet des images noir s'affiche.

Si vous êtes connecté à un Enterprise Management Server, le nom de la caméra s'affiche avec le nom du Management Server de cette caméra comme préfixe.

Remarque : ne pas ajouter plus de 4 caméras dans un signet pour éviter des problèmes de performance lors du chargement du signet.



Remarque!

Ce document décrit certaines fonctions qui ne sont pas disponibles pour BVMS Viewer.

Voir aussi

- Fenêtre Arborescence des Favoris, Page 62

8.1 Ajout des éléments à l'Arborescence des Favoris

Fenêtre principale >  > Onglet 
ou

Fenêtre principale >  > Onglet 

Vous pouvez ajouter chaque élément de l'Arborescence Logique à l'Arborescence des Favoris. Cela vous permet de définir votre propre sous-ensemble de l'Arborescence Logique.

Pour ajouter un élément :

- ▶ Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un élément, puis cliquez sur **Ajouter aux favoris**.

Voir aussi

- Fenêtre Arborescence Logique, Page 62
- Fenêtre Arborescence des Favoris, Page 62

8.2**Création et modification de vues**

Fenêtre principale >  > onglet 
ou

Fenêtre principale >  > Onglet 

Une fois les caméras, les cartes et les fichiers HTML affectés aux volets des images, vous pouvez enregistrer cette configuration et la mire des volets des images dans une vue de l'arborescence des favoris.

Pour créer une vue :

1. Disposez les caméras dans la fenêtre Image en mode Temps réel et en mode Lecture.
2. Si vous le souhaitez, vous pouvez utiliser le zoom numérique et sélectionner une section d'image.
Lorsque vous sélectionnez une vue, l'image en temps réel de la caméra s'affiche en Mode Temps Réel, tandis que la vidéo enregistrée de la caméra s'affiche en Mode Lecture.

3. Dans la barre d'outils de la fenêtre d'image, cliquez sur  .

Une nouvelle vue  est ajoutée. Attribuez un nom à la nouvelle vue.

Limite relative aux sites non gérés : Vous pouvez créer une vue de caméras de 20 sites non gérés au maximum.

Pour afficher une vue :

- ▶ Double-cliquez sur la vue ou cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Charger la vue Volet des images**.
La configuration enregistrée dans cette vue s'affiche dans la fenêtre d'image.

Remarque!

Le nombre maximum de lignes du volet des images affichées dans la fenêtre Image est configuré dans BVMS Configuration Client. Si ce nombre a changé depuis la dernière déconnexion d'Operator Client et que le nombre de lignes du volet des images dans la vue enregistrée dépasse le maximum défini par le paramètre du système, la vue enregistrée ne peut pas être affichée et un message d'avertissement s'affiche.

Vous pouvez afficher la vue sans les lignes en excès.



Affichage d'une vue pour les sites non gérés

Lorsque vous chargez une vue pour les caméras de sites non gérés, l'affectation enregistrée dans cette vue s'affiche dans la fenêtre d'image et les sites non gérés sont connectés automatiquement.

Si la connexion prend plus de 3 secondes, la boîte de dialogue **Connexion en cours** affiche la progression de la connexion.

- ▶ Pour annuler la procédure de connexion, cliquez sur **Annuler**.
Aucune autre site non géré n'est connecté et aucune autre image de caméra n'est chargée.
Les sites non gérés qui sont déjà connectés le restent et les images de caméra qui sont déjà chargées restent ouvertes.

S'il existe des problèmes de connexion, les sites non gérés qui n'ont pas pu être connectés s'affichent dans la boîte de dialogue **Connexion en cours**.

- ▶ Une fois le processus de connexion terminé, cliquez sur **OK**.

Si le nombre de sites non gérés déjà connectés et de sites non gérés affectés à la vue favorite dépasse le nombre maximum de 20 sites connectés, un message d'avertissement s'affiche.

- ▶ Cliquez sur **Non** pour annuler.
Ou bien
Cliquez sur **OK** pour continuer.
Si vous continuez, les sites non gérés qui sont déjà connectés mais non affectés à la vue favorite sont déconnectés et seuls les sites non gérés qui sont affectés à la vue favorite sont connectés.

Pour modifier une vue :

1. Double-cliquez sur la vue  à modifier.
2. Effectuez les modifications nécessaires ; par exemple, affectez des caméras aux volets des images.
3. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la vue souhaitée, puis cliquez sur **Mettre à jour la vue Volet des images**.

Pour renommer une vue :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la vue  souhaitée, puis cliquez sur **Renommer**.
2. Saisissez le nom de la vue, puis appuyez sur ENTRÉE.

Pour supprimer une vue :

- ▶ Cliquez sur la vue avec le bouton droit de la souris, puis cliquez sur **Supprimer**.
La vue est supprimée de l'Arborescence des Favoris.

Voir aussi

– Fenêtre Arborescence des Favoris, Page 62

8.3

Ajouter un signet

Fenêtre principale >  > Affecter les caméras souhaitées aux volets des images

ou

Fenêtre principale >  > Affecter les caméras souhaitées aux volets des images

Pour ajouter un signet :

1. À l'aide du Trait Fin, sélectionnez la période sur la Chronologie.
 2. Dans la barre d'outils, cliquez sur .
La boîte de dialogue **Ajouter un signet** s'affiche.
Si vous vous êtes connecté à un Enterprise Management Server, le nom de la caméra s'affiche avec le nom du Management Server de cette caméra comme préfixe.
 3. La période sélectionnée est copiée dans les champs appropriés.
 4. Apporter des modifications si nécessaire.
 5. Cliquez sur **OK**.
- ✓ Le signet est enregistré dans l'arborescence de signets.

Voir aussi

- Boîte de dialogue Ajouter un signet, Page 63

8.4

Modification d'un signet

Fenêtre principale >  > Onglet 

ou

Fenêtre principale >  > Onglet 

Pour modifier un signet :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un signet et cliquez sur **Modifier le signet**.
La boîte de dialogue **Modifier le signet** s'affiche.
 2. Apporter des modifications si nécessaire.
 3. Cliquez sur **OK**.
- ✓ Le signet est enregistré dans l'arborescence de signets.

Voir aussi

- Boîte de dialogue Ajouter un signet, Page 63

8.5

Chargement d'un signet

Fenêtre principale >  > Onglet 

ou

Fenêtre principale >  > Onglet 

Pour afficher un signet :

- ▶ Faites glisser un signet dans la fenêtre Image. La disposition complète de la fenêtre Image enregistrée dans le signet est affichée dans la Chronologie. Le Trait Fin est positionné à l'heure de début du signet.
- ✓ La fenêtre Image précédente est écrasée.

**Remarque!**

Le nombre maximum de lignes du volet des images affichées dans la fenêtre Image est configuré dans BVMS Configuration Client. Si ce nombre a changé depuis la dernière déconnexion d'Operator Client et que le nombre de lignes du volet des images dans le signet enregistré dépasse le maximum défini par le paramètre du système, la vue enregistrée ne peut pas être affichée et un message d'avertissement s'affiche.

Vous pouvez afficher la vue sans les lignes en excès.

Voir aussi

- Fenêtre de signets, Page 63

8.6**Exportation de signets****Pour exporter des signets :****Pour exporter des signets :**

1. Cliquez sur l'onglet .
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un signet.
3. Pour exporter un seul signet, cliquez sur **Exporter un signet**.
La boîte de dialogue **Exporter un signet** s'affiche.
Ou
Pour exporter plusieurs signets, cliquez sur **Exporter plusieurs signets**.
La boîte de dialogue **Exporter la vidéo** s'affiche.
4. Définissez les paramètres appropriés.
Si vous voulez chiffrer les fichiers exportés, saisissez un mot de passe et la confirmation de ce mot de passe.
5. Cliquez sur **Exporter**.
La taille des enregistrements à exporter est estimée. Les enregistrements qui se chevauchent sont soustraits. Si l'espace libre n'est pas suffisant, un message d'erreur s'affiche.
L'authenticité de l'exportation est vérifiée automatiquement.
Les enregistrements sont exportés vers le support de données sélectionné.
6. Le cas échéant, cliquez sur **Informations de vérification** pour afficher la boîte de dialogue **Résultat de la vérification d'authenticité**. Si aucun problème d'authentification n'a été détecté, le bouton **Informations de vérification** est inactif.

Voir aussi

- Boîte de dialogue Exporter le signet, Page 74
- Boîte de dialogue Exporter plusieurs signets, Page 76
- Fenêtre Chronologie, Page 66

9 Gestion des vidéos enregistrées

Ce chapitre explique comment gérer les enregistrements.

Il se peut que certaines des fonctionnalités décrites dans ce chapitre soient désactivées pour votre groupe d'utilisateurs.



Remarque!

Ce document décrit certaines fonctions qui ne sont pas disponibles pour BVMS Viewer.

9.1 Sélection d'un fuseau horaire

Fenêtre principale



Remarque!

Assurez-vous que l'heure sur tous les ordinateurs de votre système corresponde aux fuseaux horaires de l'emplacement des ordinateurs.

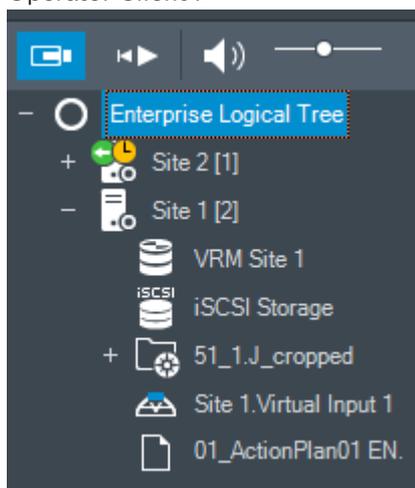
Management Server ou le unmanaged site et tous les dispositifs connectés, y compris les encodeurs, décodeurs, serveurs VRM et les dispositifs DVR et DiBos, doivent se trouver dans le même fuseau horaire. Les ordinateurs Operator Client (y compris Client SDK et Cameo SDK) et les ordinateurs Configuration Client peuvent être dans d'autres fuseaux horaires que Management Server ou unmanaged site.

Si votre Operator Client se trouve dans un autre fuseau horaire qu'un ou plusieurs ordinateur(s) Management Server ou unmanaged site connectés, vous pouvez sélectionner l'un des affichages horaires suivants :

- Votre heure locale
- UTC
- Le fuseau horaire de l'ordinateur Management Server ou unmanaged site auquel vous êtes connecté

Les volets des images affichant une caméra (en temps réel et en lecture) affichent toujours l'heure du Management Server ou unmanaged site correspondant.

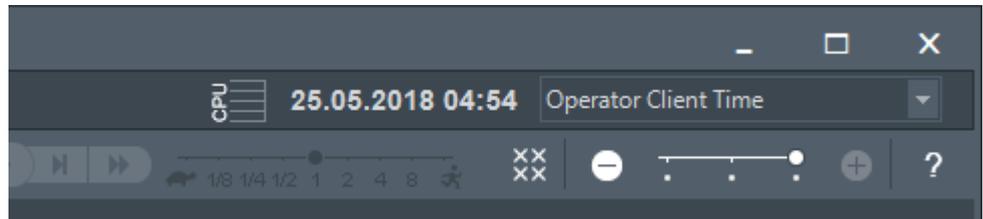
Dans l'arborescence logique,  est affiché sur l'icône du dispositif de chaque serveur ou unmanaged site ne partageant pas le fuseau horaire qui est actuellement sélectionné dans Operator Client :



Vous pouvez sélectionner le fuseau horaire d'un serveur ou d'un unmanaged site pour l'afficher dans Operator Client.

Pour sélectionner le fuseau horaire :

1. Dans l'arborescence logique, cliquez avec le bouton droit de la souris sur une icône de serveur pour sélectionner le fuseau horaire de ce serveur.
2. Dans la liste de sélection du fuseau horaire, sélectionnez l'entrée appropriée.
 - **Heure d'Operator Client:** Operator Client
 - **UTC**
 - **UTC-x :** fuseau horaire de chaque Management Server disponible. L'heure basée sur le fuseau horaire sélectionné est affichée dans la barre de menu :



Voir aussi

- Fenêtre Arborescence Logique, Page 62

9.2 Lecture de vidéos enregistrées

Voir aussi

- Fenêtre Chronologie, Page 66
- Utilisation de la Chronologie, Page 43

9.3 Utilisation de la Chronologie

Vous pouvez sélectionner un instant précis sur la Chronologie grâce au repère.

Pour naviguer dans la Chronologie :

- ▶ Cliquez n'importe où dans la chronologie.
Les images de l'instant sélectionné s'affichent dans la fenêtre d'image.

Ou :

1. Dans le champ Date et heure, entrez les valeurs requises.

2. Cliquez sur  .
Le Trait Fin passe à cet instant. Les images de l'instant indiqué s'affichent dans la fenêtre Image. Utilisez une commande de la Chronologie pour sélectionner une option de lecture.

Vous pouvez sélectionner une période dans la Chronologie à l'aide du Trait Fin. Cette sélection vous permet d'effectuer d'autres tâches, notamment exporter des données vidéo.

- ▶ Faites glisser les poignées inférieures du repère pour sélectionner une période ou modifier la sélection.
Faites glisser les poignées supérieures pour déplacer le Trait Fin ou la sélection.

Voir aussi

- Fenêtre Chronologie, Page 66
- Lecture de vidéos enregistrées, Page 43

9.4 Modification de la vitesse de lecture

Pour modifier la vitesse de lecture avant ou arrière d'une vidéo :

- ▶ Faites glisser le curseur vers la gauche pour diminuer la vitesse de lecture ou vers la droite pour l'augmenter.

Remarque : Si vous définissez la vitesse de lecture sur 4x ou une vitesse supérieure, certaines images ne s'afficheront pas.

Voir aussi

- Fenêtre Chronologie, Page 66

9.5 Restriction d'une vidéo

Fenêtre principale >  > Menu **Chronologie**

Vous pouvez limiter les enregistrements des caméras connectées aux dispositifs DIVAR suivants :

- DIVAR AN 3000
- DIVAR AN 5000
- DIVAR hybrid
- DIVAR network

Lorsque la restriction est activée, un utilisateur non autorisé ne peut pas afficher les enregistrements de ces caméras.

Les dispositifs DIVAR peuvent être connectés à BVMS en local sous  ou en tant qu'unmanaged site sous  .

Pour la restriction, vous avez besoin de l'autorisation correspondante.



Remarque!

Restreindre/déprotéger une période sélectionnée peut potentiellement annuler la restriction/la protection de l'intégralité de la période restreinte/protégée contiguë de cette caméra, même en dehors de la période sélectionnée.

Pour appliquer une restriction :

1. À l'aide du trait fin, sélectionnez la durée d'une ou de plusieurs caméras DIVAR dans la chronologie.
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur cette période, puis cliquez sur **Restreindre la vidéo...**
La boîte de dialogue **Restreindre la vidéo** s'affiche.
3. Cliquez sur **Restreindre**.
Une boîte de message s'affiche contenant des informations détaillées sur la période qui est effectivement restreinte. Cette période est généralement plus longue que la période sélectionnée.
Les données vidéo sont restreintes. Dans la chronologie, la vidéo restreinte est indiquée par des diagonales rouges : 

Remarque :

Pour retirer la restriction, sélectionnez la période restreinte dans la chronologie, cliquez avec le bouton droit de la souris, puis cliquez sur **Annuler la restriction de la vidéo...**

Voir aussi

- Boîte de dialogue de restriction de vidéo, Page 69
- Boîte de dialogue d'annulation de restriction de vidéo, Page 69

9.6 Protection d'une vidéo

Fenêtre principale >  > Onglet 

Vous pouvez protéger les images des caméras affichées pour éviter qu'elles ne soient écrasées ou supprimées.

**Remarque!**

Vous ne pouvez pas protéger les données d'un périphérique de stockage local.

1. À l'aide du Trait Fin, sélectionnez la période sur la Chronologie.
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur cette période, puis cliquez sur **Protéger la vidéo...**
La boîte de dialogue **Protéger la vidéo** s'affiche.
La période sélectionnée est copiée dans les champs **Début :** and **Fin :**
Modifiez les valeurs si nécessaire.
3. Cliquez sur **Protéger**.
Les données vidéo sont protégées. Dans la chronologie, la vidéo protégée est indiquée par des diagonales blanches : 

Remarque :

Pour retirer la protection, sélectionnez la période protégée dans la Chronologie, cliquez avec le bouton droit de la souris, puis cliquez sur **Désactiver la protection de la vidéo**.

Voir aussi

- Boîte de dialogue Protéger la vidéo, Page 70
- Fenêtre Chronologie, Page 66

9.7 Effacement de données vidéo

Fenêtre principale >  > Onglet 

Remarque : vous ne pouvez pas restaurer des données vidéo supprimées.

Vous pouvez supprimer les données vidéo du début de l'enregistrement jusqu'au repère. Les données vidéo de toutes les caméras disponibles dans la Chronologie sont supprimées.

Enregistrements VRM : les enregistrements protégés ne sont pas supprimés.

Enregistrements NVR : lorsque des enregistrements protégés sont disponibles, la suppression ne commence pas.

**Remarque!**

Vous ne pouvez pas supprimer les données d'un périphérique de stockage local.

Pour effacer des données vidéo :

1. Déplacez le Trait Fin à la position souhaitée dans la chronologie.
Dans le menu **Chronologie**, cliquez sur **Effacer la vidéo....**
La boîte de dialogue **Effacer la vidéo** s'ouvre.
2. Définissez les paramètres appropriés.
Pour de plus amples informations sur les différents champs, consultez la rubrique de l'aide en ligne portant sur la fenêtre concernée de l'application.
 - ▶ Cliquez sur **Supprimer**.
Confirmez le message d'avertissement.
Une fois la suppression terminée, cliquez sur **Terminé**.

Voir aussi

- *Boîte de dialogue Effacer la vidéo, Page 67*
- *Fenêtre Chronologie, Page 66*
- *Boîte de dialogue Effacer la vidéo, Page 71*

9.8**Exportation de données vidéo****Remarque!**

Vous ne pouvez pas exporter les données d'un périphérique de stockage local.

L'exportation de données vidéo est possible comme suit :

- *Exportation de signets, Page 46*
- *Exportation d'une période, Page 47*
- *Exportation d'une entrée de recherche unique, Page 47*

Les exportations peuvent être créées dans différents formats :

- **Format natif**
- ASF
- MOV

Les exportations peuvent être enregistrées sur différentes cibles :

- DD
- CD/DVD

Voir aussi

- *Boîte de dialogue Exporter le signet, Page 74*
- *Boîte de dialogue Exporter plusieurs signets, Page 76*
- *Boîte de dialogue Exporter la vidéo, Page 72*
- *Fenêtre Chronologie, Page 66*
- *Fenêtre Résultats de la recherche de vidéo, Page 78*

9.8.1**Exportation de signets****Pour exporter des signets :**

1. Cliquez sur l'onglet .
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un signet.
3. Pour exporter un seul signet, cliquez sur **Exporter un signet**.
La boîte de dialogue **Exporter un signet** s'affiche.
Ou

Pour exporter plusieurs signets, cliquez sur **Exporter plusieurs signets**.

La boîte de dialogue **Exporter la vidéo** s'affiche.

4. Définissez les paramètres appropriés.
Si vous voulez chiffrer les fichiers exportés, saisissez un mot de passe et la confirmation de ce mot de passe.
5. Cliquez sur **Exporter**.
La taille des enregistrements à exporter est estimée. Les enregistrements qui se chevauchent sont soustraits. Si l'espace libre n'est pas suffisant, un message d'erreur s'affiche.
L'authenticité de l'exportation est vérifiée automatiquement.
Les enregistrements sont exportés vers le support de données sélectionné.
6. Le cas échéant, cliquez sur **Informations de vérification** pour afficher la boîte de dialogue **Résultat de la vérification d'authenticité**. Si aucun problème d'authentification n'a été détecté, le bouton **Informations de vérification** est inactif.

9.8.2 Exportation d'une période



Remarque!

Disponible uniquement en Mode Lecture.

Pour exporter les données d'une période :

1. Cliquez sur l'onglet .
2. À l'aide du Trait Fin, sélectionnez la période sur la Chronologie.
3. Cliquez sur .
La boîte de dialogue **Exporter la vidéo** s'affiche.
La période sélectionnée est copiée dans les champs **Début :** et **Fin :**.
4. Définissez les paramètres appropriés.
Si vous voulez chiffrer les fichiers exportés, saisissez un mot de passe et la confirmation de ce mot de passe.
5. Cliquez sur **Exporter**.
La taille des enregistrements à exporter est estimée. Les enregistrements qui se chevauchent sont soustraits. Si l'espace libre n'est pas suffisant, un message d'erreur s'affiche.
L'authenticité de l'exportation est vérifiée automatiquement.
Les fichiers sont exportés vers le support de données sélectionné.
6. Le cas échéant, cliquez sur **Informations de vérification** pour afficher la boîte de dialogue **Résultat de la vérification d'authenticité**.

9.8.3 Exportation d'une entrée de recherche unique



Remarque!

Disponible uniquement en Mode Lecture.

Pour exporter une entrée de recherche unique :

1. Effectuez une recherche de données vidéo.
2. Cliquez sur l'onglet  ou sur l'onglet .
3. Cliquez sur une entrée dans la liste des résultats de la recherche.
4. Cliquez sur .
La boîte de dialogue **Exporter la vidéo** s'affiche.
5. Définissez les paramètres appropriés.
Si vous voulez chiffrer les fichiers exportés, saisissez un mot de passe et la confirmation de ce mot de passe.
6. Cliquez sur **Exporter**.
L'authenticité de l'exportation est automatiquement vérifiée.
L'entrée est exportée vers le support de données sélectionné.
7. Le cas échéant, cliquez sur **Informations de vérification** pour afficher la boîte de dialogue **Résultat de la vérification d'authenticité**.

9.9 Exportation dans un fichier unique

Vous pouvez exporter des enregistrements vidéo dans un seul fichier ZIP.

Pour effectuer une exportation :

1. Entrez les heures de début et de fin de votre choix.
2. Cliquez sur cette option pour sélectionner **Exporter en tant que fichier ZIP unique**.
3. Définissez les paramètres appropriés.
Si vous voulez chiffrer les fichiers exportés, saisissez un mot de passe et la confirmation de ce mot de passe.
4. Cliquez sur **Exporter**.
La taille des enregistrements à exporter est estimée. Si l'espace libre n'est pas suffisant, un message d'erreur s'affiche.
L'authenticité de l'exportation est automatiquement vérifiée.
Les enregistrements sont exportés et l'exportation est ajoutée à un seul fichier ZIP.
5. Le cas échéant, cliquez sur **Informations de vérification** pour afficher la boîte de dialogue **Résultat de la vérification d'authenticité**.

**Remarque!**

Impossible de charger un fichier d'exportation ZIP dans Operator Client.

Voir aussi

- *Boîte de dialogue Exporter la vidéo, Page 72*

9.10 Chargement de la vidéo exportée

**Remarque!**

Impossible de charger un fichier d'exportation ZIP dans Operator Client.

Formats d'exportation

- Exportation de blocs (info), créés avec VRM eXport Wizard

- Exportation de fichiers non chiffrés (*.info), créés avec BVMS Operator Client
- Exportation de fichiers chiffrés (*.encr), créés avec BVMS Operator Client

Informations supplémentaires

Les exportations de vidéos créées avec l'VRM eXport Wizard s'affichent sous forme de fichier `info` .

Avec VRM eXport Wizard, il est possible d'exporter un grand volume de données.

L'VRM eXport Wizard fait partie de la version ZIP de BVMS, dans le dossier Bonus.

Pour plus d'informations, reportez-vous au Manuel du logiciel VRM eXport Wizard.

Voir aussi

- *Fenêtre Exporter, Page 64*
- *Fenêtre Chronologie, Page 66*

9.11

Recherche contextuelle (uniquement pour les enregistrements VRM)

Fenêtre principale >  > onglet  > sélectionnez un volet des Images

Vous pouvez rechercher un mouvement dans la vidéo du volet des Images sélectionné. La recherche contextuelle vous permet de rechercher des propriétés spécifiques.

La recherche contextuelle n'est disponible que pour les enregistrements VRM.

1. Sélectionnez le volet des images dans lequel vous souhaitez rechercher un mouvement.
2. Sélectionnez la période sur la Chronologie à l'aide du Trait Fin, et sélectionnez le volet des images correspondant.

3. Cliquez sur  .
La boîte de dialogue **Recherche contextuelle** s'affiche.
La période sélectionnée est copiée dans les champs **Début :** et **Fin :**

Modifiez les valeurs, si nécessaire. Cliquez sur  .

4. Dans la liste **Algorithme :**, sélectionnez une entrée Intelligent Video Analytics.
5. Dans le champ **Tâches de surveillance**, configurez votre recherche contextuelle.
Reportez-vous à la documentation utilisateur de la version Intelligent Video Analytics actuellement utilisée.
6. Cliquez sur **Rechercher** pour lancer la recherche contextuelle.

La fenêtre  s'affiche avec les entrées correspondantes.

7. Pour lire une vidéo, double-cliquez sur l'entrée correspondante. La vidéo s'affiche.

Voir aussi

- *Boîte de dialogue Forensic Search, Page 68*
- *Fenêtre Chronologie, Page 66*

9.12

Activation de l'analyse de contenu vidéo (VCA)

Fenêtre principale

Pour l'activer :

- ▶ Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un volet des images auquel est affectée une caméra, puis cliquez sur **Activer l'analyse de contenu**.
Les affichages VCA apparaissent. Ce paramètre est conservé jusqu'au redémarrage suivant ou jusqu'à la prochaine reconnexion d'Operator Client, ou après la fermeture de la caméra, puis son réaffichage dans un volet des images.

Pour la désactiver :

- ▶ Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un volet des images auquel est affectée une caméra, puis cliquez sur **Désactiver l'analyse de contenu**.
Les affichages VCA disparaissent.

9.13**Recherche de détection de mouvement**

Fenêtre principale >  > onglet  > sélectionnez un volet des Images

Voir aussi

- *Boîte de dialogue Recherche de mouvement, Page 67*
- *Fenêtre Résultats de la recherche de mouvement, Page 78*
- *Fenêtre Chronologie, Page 66*

9.14**Effacement de données texte des entrées du journal d'identification des personnes****Outils > Effacer les données du journal des connexions...**

Pour effacer des données liées à une personne, lorsque cela est demandé, vous pouvez effacer les données de texte des entrées du journal des connexions.

Vous pouvez effacer les données de texte suivantes relatives aux personnes :

- Nom de la personne
- Groupe de personnes
- ID personne

Remarque : Il est possible d'effacer simultanément toutes les données texte relatives à une personne d'une entrée du journal des connexions.

Pour effacer les données de texte des entrées du journal des connexions :

1. Cliquez sur **Effacer les données texte du journal des connexions**.
La boîte de dialogue **Sélectionner les paramètres de recherche pour effacer les données texte** s'affiche.
2. Cliquez sur **Ajouter/Modifier** pour spécifier des critères de recherche de données texte.
3. Dans la colonne **Nom du champ de données**, sélectionnez l'entrée appropriée.
4. Dans la colonne **Valeur de comparaison**, saisissez une chaîne de recherche. Vous pouvez utiliser * comme caractère générique.
5. Cliquez sur **OK**.
6. Dans le champ **Date et heure**, entrez les dates et heures de début et de fin du processus de recherche.
7. Dans la liste **Nombre de résultats**, limitez le nombre d'entrées correspondantes résultant de la recherche.
8. Cliquez sur **Rechercher**.
La boîte de dialogue **Entrées de journal des connexions pour effacer des données texte** contenant les entrées correspondantes s'affiche.
9. Sélectionnez les entrées appropriées du journal des connexions.
Vous pouvez sélectionner plusieurs entrées en appuyant sur la touche CTRL ou MAJ.

10. Cliquez sur **Effacer les données texte des entrées sélectionnées**.
11. Cliquez sur **OK**.
Les données texte des entrées sélectionnées sont effacées.

Boîte de dialogue Sélectionner les paramètres de recherche pour supprimer les données texte

Ajouter/Modifier

Cliquez sur ce bouton pour afficher la boîte de dialogue **Conditions de recherche**.

Supprimer

Cliquez sur ce bouton pour supprimer l'entrée de condition sélectionnée.

Supprimer tout

Cliquez sur ce bouton pour supprimer toutes les entrées de condition.

Rechercher

Cliquez sur ce bouton pour lancer la recherche. La boîte de dialogue **Entrées de journal des connexions pour effacer des données texte** s'affiche.

9.15

Connexion à un site non géré

Fenêtre principale

Vous pouvez vous connecter à un site non géré. Tous les dispositifs disponibles de tous les dispositifs réseau vidéo de ce site s'affichent ensuite dans l'arborescence logique. Dès que vous vous déconnectez ou quittez Operator Client, cette connexion est interrompue.

Pour procéder à une connexion :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur  .
2. Cliquez sur **Connecter au site**.

Pendant que le dispositif est en cours de connexion,  s'affiche.

Une fois la connexion établie,  s'affiche.

Tous les dispositifs disponibles de ce site s'affichent dans l'arborescence logique.

Si tous les dispositifs appartenant à ce site ne peuvent pas être connectés,  s'affiche. Vous pouvez essayer ultérieurement de connecter les dispositifs restants qui se sont pas pour l'instant connectés.

Conseil : Vous pouvez également double-cliquer sur  pour vous connecter.

Pour connecter les dispositifs restants :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur  .
2. Cliquez sur **Relancer la connexion**.

Pour déconnecter un seul site :

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur  ou  .
2. Cliquez sur **Déconnecter du site**.

L'icône devient :  .

Tous les volets des images comportant des dispositifs appartenant à ce site sont automatiquement fermés.

Pour déconnecter tous les sites :

- ▶ Cliquez sur  .
Tous les sites sont déconnectés. Les sites partiellement connectés ne sont pas déconnectés.
Tous les volets des images avec des dispositifs appartenant à ce site sont fermés automatiquement.

Voir aussi

- *Unmanaged site, Page 13*

10 Interface utilisateur



Remarque!

Ce document décrit certaines fonctions qui ne sont pas disponibles pour BVMS Viewer.

Voir aussi

- Mode Temps Réel, Page 53
- Mode Lecture, Page 54

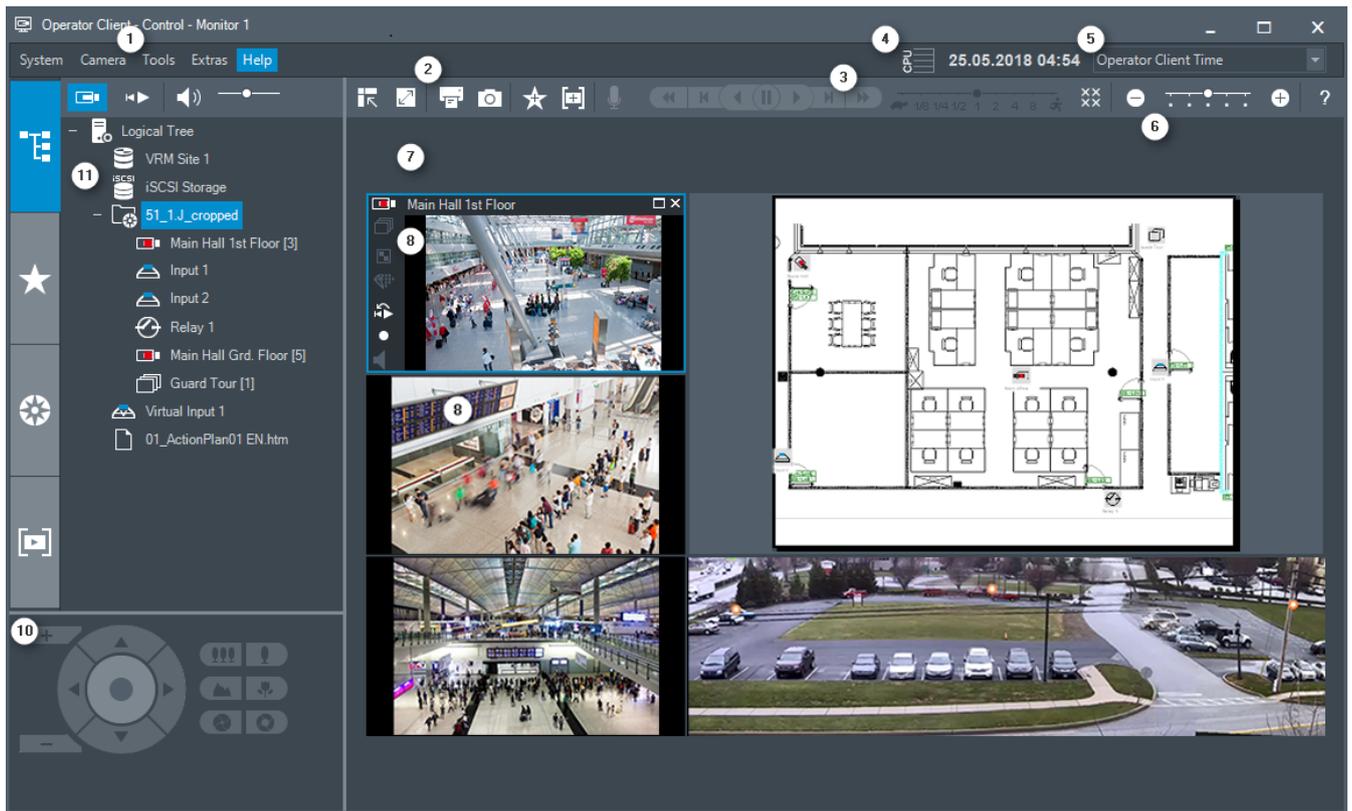
10.1 Mode Temps Réel



Fenêtre principale >

À l'ouverture d'une nouvelle session, vous accédez automatiquement au Mode Temps Réel. Permet de déplacer, redimensionner ou masquer tous les éléments de commande selon les besoins.

Vous pouvez cliquer avec le bouton droit de la souris pour afficher un menu contextuel.



1	Barre des menus	Permet de sélectionner une commande dans un menu.
2	Barre d'outils	Affiche les boutons disponibles. Passez le curseur de votre souris sur une icône pour afficher l'infobulle correspondante.
3	Commandes de lecture	Permet de contrôler la lecture instantanée, une séquence de caméras ou une séquence d'alarmes.

4	Calculateur de performances	Affiche l'utilisation du processeur et de la mémoire.
5	Outil de sélection de fuseau horaire	Sélectionnez une entrée pour l'affichage du fuseau horaire dans la plupart des champs temporels. Disponible uniquement si au moins un Management Server ou un unmanaged site dans l'arborescence logique se trouve dans un autre fuseau horaire que votre Operator Client.
6	Commandes des volets des images	Permet de sélectionner le nombre nécessaire de volets des images et de fermer tous ces volets.
7	Fenêtre d'image	Affiche les volets des images. Permet d'organiser les volets des images.
8	Volet des images	Permet d'afficher une caméra, une carte, une image ou un document (fichier HTML).
10	 Fenêtre Commande de balayage horizontal/vertical et de zoom	Permet de commander une caméra mobile (PTZ).
11	 Fenêtre Arborescence Logique	Affiche les dispositifs auxquels votre groupe d'utilisateurs a accès. Permet de sélectionner un dispositif pour l'affecter à un volet des images.
	 Fenêtre Arborescence des Favoris	Permet d'organiser les dispositifs de l'arborescence logique selon les besoins.
	 Fenêtre Signets	Permet la gestion des signets.

Voir aussi

- *Commandes des menus, Page 59*
- *Fenêtre Arborescence Logique, Page 62*
- *Fenêtre Arborescence des Favoris, Page 62*
- *Fenêtre Commande de balayage horizontal/vertical et de zoom, Page 64*
- *Fenêtre Image, Page 65*
- *Volet des Images, Page 66*

10.2**Mode Lecture**

Fenêtre principale > 

Voir aussi

- *Commandes des menus, Page 59*
- *Fenêtre Arborescence Logique, Page 62*
- *Fenêtre Arborescence des Favoris, Page 62*
- *Fenêtre Exporter, Page 64*

- Fenêtre Commande de balayage horizontal/vertical et de zoom, Page 64
- Fenêtre Image, Page 65
- Volet des Images, Page 66
- Fenêtre Chronologie, Page 66
- Fenêtre Résultats de la recherche de mouvement, Page 78
- Fenêtre Résultats de la recherche de vidéo, Page 78

10.3 Icônes utilisées

Le tableau ci-dessous présente les icônes utilisées dans Operator Client. Pour connaître les icônes utilisées dans la Chronologie, reportez-vous au chapitre *Fenêtre Chronologie, Page 66*. Certaines des icônes suivantes ne sont pas disponibles dans BVMS Archive Player.



: Nœud racine de l'Arborescence logique (nom donné par l'utilisateur à l'Arborescence logique).



: Operator Client est connecté à un serveur.



: Nouvelle configuration disponible. Déconnectez-vous puis reconnectez-vous de nouveau pour accepter.



: Management Server dispose d'une version précédente.



: Le compte est désactivé. Déconnectez-vous, puis reconnectez-vous, et modifiez le mot de passe.



: cliquez sur ce bouton pour fermer tous les volets des images ouverts. Cette icône a la même fonction que le raccourci permettant de fermer tous les volets des images.



: indique un site non géré qui n'est pas connecté.



: indique un site non géré dans un fuseau horaire différent de celui de l'ordinateur Operator Client.



: indique un site non géré avec lequel une connexion est établie.



: indique un site non géré qui est intégralement connecté. Cela signifie que tous les dispositifs de ce site sont connectés.



: indique un site non géré qui est partiellement connecté. Cela signifie que certains dispositifs de ce site ne sont pas connectés.



: Cliquez pour déconnecter tous les sites non gérés. Les sites partiellement connectés ne sont pas déconnectés.



: Indique une caméra panoramique.



: Centrale d'intrusion.



: Zone configurée dans une centrale d'intrusion.

-  : la zone est armée.
-  : La zone est désarmée.
-  : point configuré dans une centrale d'intrusion et à l'état rétabli.
-  : point à l'état exclus.
-  : le point est à l'état d'alarme.
-  : porte configurée dans une centrale d'intrusion.
-  : la porte est sécurisée.
-  : la porte est verrouillée.
-  : la porte est déverrouillée.
-  : Licence non disponible
-  : Non connecté
-  : VRM principal
-  : VRM secondaire
-  : VRM de basculement secondaire
-  : Indique la source de l'enregistrement affiché : enregistrement VRM principal. Dans la barre d'outils du volet des Images, cliquez pour changer la source des enregistrements (disponible uniquement si le VRM secondaire ou l'ANR est configuré).
-  : Indique la source de l'enregistrement affiché : enregistrement VRM secondaire. Dans la barre d'outils du volet des Images, cliquez pour changer la source des enregistrements.
-  : Indique que l'ANR assure la lecture. Dans la barre d'outils du volet des Images, cliquez pour changer la source des enregistrements.
-  : Indique que le VRM de basculement principal assure la lecture. Dans la barre d'outils du volet des Images, cliquez pour changer la source des enregistrements (disponible uniquement si le VRM secondaire ou l'ANR est configuré).
-  : Indique que le VRM de basculement secondaire assure la lecture. Dans la barre d'outils du volet des Images, cliquez pour changer la source des enregistrements.
-  : Indique que l'Encodeur assure la lecture. Dans la barre d'outils du volet des Images, cliquez pour changer la source des enregistrements (disponible uniquement si le VRM secondaire ou l'ANR est configuré).

-  : Indique que l'Encodeur assure la lecture. Dans la barre d'outils du volet des Images, cliquez pour changer la source des enregistrements.
-  : Données texte disponibles
-  : Aucune donnée texte disponible
-  : Non disponible. Pour un Management Server : aucune configuration disponible
-  : Déconnecté
-  : Non autorisé
-  : Mode Temps Réel
-  : Mode Lecture
-  : Management Server se trouve dans un autre fuseau horaire.
-  : Curseur pour régler le volume sonore de tous les volets des Images.
-  /  : Son activé/désactivé
-  /  : Cliquez sur ce bouton pour afficher/masquer la barre d'outils de chaque volet des Images.
-  : Cliquez sur ce bouton pour afficher le volet des Images en mode plein écran.
-  : Cliquez pour afficher moins de lignes dans le volet des images.
-  : Cliquez pour afficher plus de lignes dans le volet des images.
-  : Faites glisser le curseur pour modifier les lignes du volet des images.
-  : Cliquez sur ce bouton pour imprimer une image du volet des Images sélectionné.
-  : Cliquez sur ce bouton pour enregistrer un fichier image du volet des Images sélectionné.
-  : Cliquez sur ce bouton pour ajouter une vue des favoris.
-  : Cliquez sur ce bouton pour ajouter un signet.
-  /  : Cliquez sur ce bouton et maintenez-le enfoncé pour parler dans les haut-parleurs d'un encodeur configuré pour l'audio. Le bouton est actif quand un encodeur doté de la fonction audio est sélectionné dans un volet des images.
-  : Dossier contenant divers éléments
-  : Dossier contenant divers éléments et affecté d'une carte
-  : Caméra

-  /  : Connexion perdue
-  : Caméra en cours d'enregistrement
-  : Perte vidéo
-  : Caméra à matrice
-  : Caméra à stockage local
-  : Caméra DVR
-  : Caméra DiBos
-  : Caméra DiBos en cours d'enregistrement
-  : État inconnu
-  : Scène trop lumineuse
-  : Scène trop sombre
-  : Scène trop bruyante
-  : Échec de la vérification de référence (par exemple, parce que la caméra été déplacée)
-  : Relais
-  /  : Entrées
-  : Script de commande
-  : Document
-  : Séquence de caméras
-  : Séquence de caméras interrompue
-  : Séquence de caméras en cours de lecture
-  : Zoom numérique
-  : Transcodage activé
-  : Enregistrement d'alarme manuel
-  : Lecture instantanée
-  : Nœud racine de l'arborescence des favoris
-  : Cliquez sur ce bouton pour revenir au Mode Temps Réel ou Lecture lorsque la fenêtre des Images d'Alarme est affichée.

Voir aussi

- Fenêtre Chronologie, Page 66

10.4

Commandes des menus

Commandes des menus Système		
	Mode lecture / Mode temps réel	Passes au mode lecture ou temps réel selon l'état actuel.
	Modifier le mot de passe...	Affiche une boîte de dialogue permettant d'indiquer un nouveau mot de passe.
	Déconnexion	Permet de quitter le programme et d'afficher la boîte de dialogue d'ouverture de session.
	Quitter	Ferme le programme.
Commandes des menus Caméra		
	Enregistrer l'image...	Affiche une boîte de dialogue permettant d'enregistrer une image de la caméra sélectionnée.
	Imprimer l'image...	Affiche une boîte de dialogue permettant d'imprimer une image de la caméra sélectionnée.
	Son activé / Son désactivé	Active ou désactive le son de la caméra sélectionnée.
	Enregistrer la caméra	Démarre l'enregistrement de la caméra sélectionnée en utilisant le niveau de qualité du mode enregistrement d'alarme.
	Lecture instantanée	Démarre la lecture de la caméra sélectionnée pour la durée de rembobinage configurée. (Non disponible en Mode Lecture)
	Image de référence...	Affiche la boîte de dialogue Image de référence pour le volet des images actuellement sélectionné. (Non disponible en Mode Lecture)
	Fermer	Ferme le volet des images sélectionné.
Commandes des menus Outils		
	Basculer entre les barres du volet des images	Masque ou affiche les barres du volet des images.
	Afficher moins de lignes de volet des images	Diminue le nombre de volets des images affichés.
	Afficher plus de lignes de volet des images	Augmente le nombre de volets des images affichées.

Commandes du menu Chronologie (uniquement en Mode Lecture)		
	Premier enregistrement	Déplace le Trait Fin vers l'enregistrement le plus ancien.
	Dernier enregistrement	Déplace le Trait Fin vers l'enregistrement le plus récent.
	Lecture	Lecture des images en sens avant, à partir de la position actuelle du Trait Fin.
	Pause	Suspend la lecture à la position actuelle. Cliquez sur Lecture pour reprendre la lecture.
	Lecture en sens inverse	Lecture des images en sens arrière, à partir de la position actuelle du Trait Fin.
	Protéger la vidéo...	Affiche la boîte de dialogue Protéger la vidéo .
	Désactiver la protection de la vidéo	Affiche la boîte de dialogue Désactiver la protection de la vidéo .
	Restreindre la vidéo...	Affiche la boîte de dialogue Restreindre la vidéo .
	Annuler la restriction de la vidéo...	Affiche la boîte de dialogue Désactiver la restriction de la vidéo .
	Effacer la vidéo...	Affiche la boîte de dialogue Effacer la vidéo .
	Exporter la vidéo...	Affiche la boîte de dialogue Exporter la vidéo .
	Charger la vidéo exportée...	Affiche une boîte de dialogue permettant de sélectionner un fichier d'exportation. Le fichier exporté s'affiche alors dans l'arborescence Exportations .
Commandes des menus Suppléments		
	Ajouter un favori	Enregistre la mire actuelle du volet des images sous forme de vue dans l' Arborescence des Favoris .
	Ajouter un signet	Affiche la boîte de dialogue Ajouter un signet .
	Système muet	Désactive le son des volets des images disponibles et le son des alarmes.
	Options	Affiche la boîte de dialogue Options .
	Paramètres par défaut	Rétablit les paramètres par défaut de l'affichage du moniteur, de l'interface utilisateur et des options.
	Derniers paramètres	Rétablit les derniers paramètres de l'affichage du moniteur, de l'interface utilisateur et des options.
Commandes des menus Aide		

	Afficher l'aide	Affiche l'aide en ligne de BVMS.
	À propos de...	Affiche une boîte de dialogue contenant des informations sur le système installé, par exemple, le numéro de version.

10.5 Boîte de dialogue Options

Fenêtre principale > Menu **Suppléments** > Commande **Options**
 Permet de configurer les paramètres d'utilisation de Operator Client.

10.5.1 Onglet Commande

Onglet Contrôle

Durée de temporisation des séquences automatiques [s]

Entrez la durée en secondes pendant laquelle afficher une caméra dans un volet des images. Ce paramètre s'applique également aux séquences d'alarmes.

Vitesse de commande de balayage horizontal/vertical et de zoom

Faites glisser le curseur pour régler la vitesse de pilotage des caméras mobiles.

Durée de rembobinage de lecture instantanée [s]

Entrez la durée de rembobinage en secondes pour la lecture instantanée.

10.5.2 Onglet Affichage

Onglet Affichage

Format des volets d'images

Pour chaque moniteur connecté, sélectionnez le rapport hauteur/largeur des volets d'Image dans Operator Client. Utilisez le rapport 16:9 pour les caméras HD. Ce paramètre est prioritaire sur le paramètre défini dans Configuration Client pour le démarrage initial de Operator Client.

Afficher numéro logique

Sélectionnez cette option pour afficher le numéro logique d'une caméra dans l'arborescence logique.

Adresse IP visible à l'impression et à l'enregistrement

Sélectionnez cette option pour rendre les adresses IP des périphériques de l'Arborescence logique disponibles dans les images imprimées ou enregistrées.

Emplacement des données supplémentaires

Sélectionnez l'option souhaitée pour l'emplacement du volet des données texte lorsque vous cliquez sur .

Privilégier l'accélération matérielle

Après la connexion à Operator Client, l'accélération matérielle est activée par défaut. Pour désactiver l'accélération matérielle, désélectionnez la case à cocher. Ce paramètre est conservé jusqu'au redémarrage suivant ou jusqu'à la reconnexion suivante de Operator Client.

Afficher les informations de diagnostic dans des volets des images (activer jusqu'à la déconnexion)

Sélectionnez pour afficher la méthode de décodage dans le volet des images. La méthode de décodage s'affiche dans la barre de titre de tous les volets des images. Ce paramètre n'est pas persistant après le redémarrage ou la reconnexion suivants de Operator Client.

10.6 Fenêtre Arborescence Logique

Fenêtre principale >  > Onglet 
ou

Fenêtre principale >  > Onglet 

Affiche la structure hiérarchique de tous les dispositifs auxquels votre groupe d'utilisateurs a accès.

Si vous vous êtes connecté à un Enterprise Management Server, le nom du serveur est affiché en tant que préfixe pour le nom de la caméra.

Seul un administrateur peut créer une arborescence logique ou la modifier dans le Configuration Client.

Permet de faire glisser un élément sur les éléments suivants de l'interface utilisateur :

- Caméra, carte, document sur un volet des images
- Élément sur la fenêtre **Arborescence des Favoris**
- Carte sur la fenêtre **Carte**
- Caméra sur la fenêtre **Moniteurs**

Voir aussi

- *Organisation et redimensionnement des volets des Images, Page 27*
- *Affichage d'une caméra dans un volet des Images, Page 24*
- *Ajout des éléments à l'Arborescence des Favoris, Page 37*
- *Démarrage d'une séquence de caméras préconfigurée, Page 27*

10.7 Fenêtre Arborescence des Favoris

Fenêtre principale >  > Onglet 
ou

Fenêtre principale >  > Onglet 

Vous pouvez ajouter chaque élément de l'arborescence logique à une vue de l'arborescence des favoris pour créer votre propre sous-ensemble de l'arborescence logique. Vous pouvez à tout moment afficher la vue, ou ajouter ou supprimer des dispositifs dans une vue.

Lorsque vous enregistrez une vue dans l'arborescence des favoris, vous enregistrez les paramètres suivants :

- L'affectation des caméras ou d'autres objets au volet des images
- La mire du volet des images
- Les paramètres actuels du zoom numérique
- La section d'image
- Le flux sélectionné (disponible uniquement pour le mode ode Temps Réel)

Voir aussi

- *Ajout des éléments à l'Arborescence des Favoris, Page 37*
- *Création et modification de vues, Page 38*

10.8 Fenêtre de signets

Fenêtre principale >  > Onglet 
ou

Fenêtre principale >  > Onglet 

Vous pouvez enregistrer une période de vue en temps réel ou un enregistrement dans un signet. Un signet enregistre une heure de début et de fin, les caméras affectés à la fenêtre Image à ce moment, et la totalité du diagramme du volet des images. Il est possible

d'enregistrer une période de 0 secondes. Les signets sont enregistrés dans le volet . La suppression d'un signet n'affecte pas les enregistrements correspondants. Vous ne pouvez pas ajouter ou supprimer des caméras à partir d'un signet. Pour modifier un signet, chargez-le, faites vos modifications, et enregistrez-le.

Si un enregistrement est supprimé, le signet correspondant n'est pas synchronisé. S'il est chargé, un volet des images noir s'affiche.

Si vous êtes connecté à un Enterprise Management Server, le nom de la caméra s'affiche avec le nom du Management Server de cette caméra comme préfixe.

Remarque : ne pas ajouter plus de 4 caméras dans un signet pour éviter des problèmes de performance lors du chargement du signet.

Voir aussi

- *Modification d'un signet, Page 40*
- *Chargement d'un signet, Page 40*

10.9 Boîte de dialogue Ajouter un signet

Fenêtre principale >  > Affecter les caméras souhaitées au volet des images 
ou

Fenêtre principale >  > Affecter les caméras souhaitées au volet des images 

Vous pouvez enregistrer une période de vue en temps réel ou un enregistrement dans un signet. Un signet enregistre une heure de début et de fin, les caméras affectés à la fenêtre Image à ce moment, et la totalité du diagramme du volet des images. Il est possible

d'enregistrer une période de 0 secondes. Les signets sont enregistrés dans le volet . La suppression d'un signet n'affecte pas les enregistrements correspondants. Vous ne pouvez pas ajouter ou supprimer des caméras à partir d'un signet. Pour modifier un signet, chargez-le, faites vos modifications, et enregistrez-le.

Si un enregistrement est supprimé, le signet correspondant n'est pas synchronisé. S'il est chargé, un volet des images noir s'affiche.

Si vous êtes connecté à un Enterprise Management Server, le nom de la caméra s'affiche avec le nom du Management Server de cette caméra comme préfixe.

Remarque : ne pas ajouter plus de 4 caméras dans un signet pour éviter des problèmes de performance lors du chargement du signet.

Heure de début

Dans les listes, sélectionnez la date et l'heure.

Heure de fin

Dans les listes, sélectionnez la date et l'heure.

Sources

Affiche les caméras appartenant à ce signet.

Voir aussi

– *Ajouter un signet, Page 39*

10.10**Zone de recherche**

Vous pouvez utiliser la zone de recherche pour rechercher un élément dans l'arborescence logique, dans l'arborescence des favoris et dans les signets.

1. Fenêtre principale >  > Onglet  ou  ou  > Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le nœud racine ou l'élément souhaité > Cliquez sur **Recherche dans l'arborescence** Ou :

Dans la fenêtre d'arborescence logique, la fenêtre d'arborescence des favoris ou la fenêtre des signets, appuyez sur Ctrl+F.

La zone de recherche s'affiche



2. Saisissez une chaîne de recherche correspondant au nom d'affichage d'élément. La recherche est déclenchée immédiatement pendant la saisie et le premier élément correspondant à la chaîne de recherche est marqué. Si la chaîne de recherche n'est pas détectée, la couleur d'arrière-plan de la zone de recherche change.
3. Cliquez sur  ou sur  pour marquer l'élément correspondant précédent ou suivant. La recherche s'effectue pour tous les éléments de l'arborescence qui correspondent à la chaîne de recherche et non seulement pour les éléments du nœud sélectionné dans l'arborescence.
4. Cliquez sur  pour fermer la boîte de recherche.

10.11**Fenêtre Exporter**

Vous pouvez importer des données vidéo exportées, les afficher dans un volet des Images, y effectuer des recherches, puis les télécharger.

Voir aussi

- *Exportation de données vidéo, Page 46*
- *Chargement de la vidéo exportée, Page 48*

10.12**Fenêtre Commande de balayage horizontal/vertical et de zoom**

Fenêtre principale >  > onglet  **Commande de balayage horizontal/vertical et de zoom**

La fenêtre  devient active lorsqu'une caméra mobile ou une caméra tourelle s'affiche dans le volet des images sélectionné. Permet de commander une caméra possédant les fonctions correspondantes lorsqu'elle est affichée dans le volet des images sélectionné.



Cliquez sur ce bouton pour effectuer un zoom numérique avant ou arrière. Ces commandes sont actives même lorsque la caméra sélectionnée n'est pas une caméra mobile.



Cliquez sur une flèche ou faites glisser au centre avec le joystick pour faire pivoter la caméra dans toutes les directions.



Cliquez sur ce bouton pour agrandir l'angle de l'image (angle du zoom) ou diminuer l'angle de l'image (grand angle).



Cliquez sur ce bouton pour effectuer une mise au point rapprochée/éloignée.



Cliquez sur ce bouton pour fermer/ouvrir le diaphragme.

Prépositions

Sélectionnez une entrée pour amener la commande de balayage horizontal/vertical et de zoom à la position prédéfinie.



Cliquez pour enregistrer la position actuelle de la caméra mobile sous l'entrée de préposition sélectionnée.

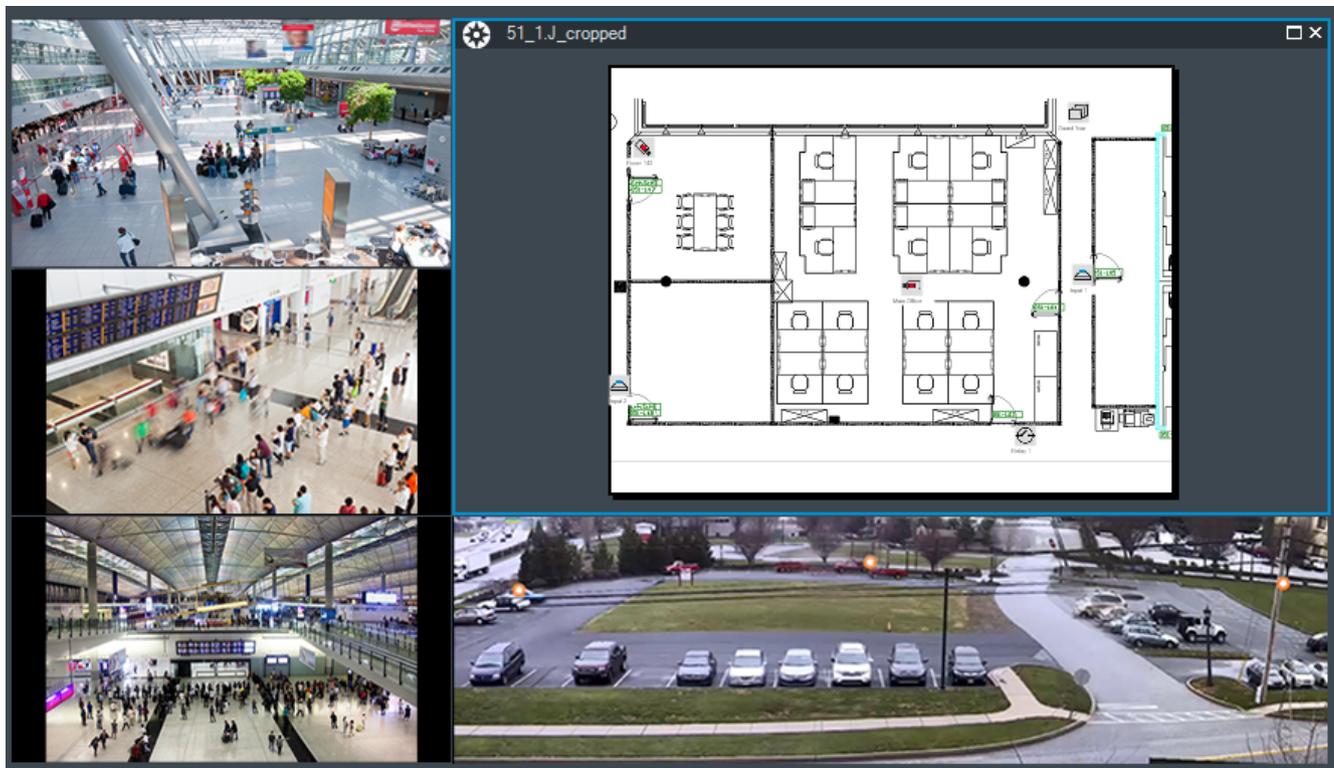
Commandes auxiliaires

Sélectionnez l'entrée permettant d'exécuter cette commande.

10.13

Fenêtre Image

Fenêtre principale



Affiche un nombre variable de volets des Images (1 minimum). Vous pouvez afficher une caméra simultanément dans plusieurs volets des Images.

Voir aussi

- *Modification du nombre de lignes du volet des images, Page 26*
- *Organisation et redimensionnement des volets des Images, Page 27*

10.14 Volet des Images

Fenêtre principale

BVMS Archive Player offre uniquement un ensemble limité de fonctionnalités.

Voir aussi

- *Icônes utilisées, Page 55*

10.15 Fenêtre Chronologie

Permet de commander la lecture de vidéos enregistrées. Vous pouvez afficher simultanément plusieurs caméras.

La lecture audio est uniquement possible lorsque vous lisez la vidéo à vitesse normale.

Si vous êtes autorisé à afficher les vidéos enregistrées, vous pouvez également écouter les enregistrements audio qui les accompagnent.

Si vous sélectionnez un autre fuseau horaire, la Chronologie sera modifiée en conséquence.

Permet de naviguer dans les vidéos enregistrées. La lecture de tous les volets des Images affichés est synchronisée.

De nombreuses fonctions vous permettent de rechercher des scènes précises.

La Chronologie pour les enregistrements VRM dans Operator Client et BVMS Archive Player affiche les informations suivantes, qui sont représentées par une couleur ou un hachurage :

Enregistrement VRM	Couleur
Enregistrement continu	Gris-bleu foncé
Résultats de la recherche de mouvement	Blanc
Aucun enregistrement	Gris clair
Vidéo protégée	Diagonales blanches
Vidéo restreinte	Diagonales rouge

Voir aussi

- *Modification de la vitesse de lecture, Page 44*
- *Utilisation de la Chronologie, Page 43*
- *Recherche de détection de mouvement, Page 50*
- *Exportation de données vidéo, Page 46*
- *Protection d'une vidéo, Page 45*
- *Restriction d'une vidéo, Page 44*
- *Effacement de données vidéo, Page 45*
- *Exportation de données vidéo, Page 46*
- *Chargement de la vidéo exportée, Page 48*

10.16 Boîte de dialogue Recherche de mouvement

Permet de configurer un filtre de recherche de mouvements dans des zones données de l'image d'une caméra. Vous pouvez sélectionner les zones dans lesquelles rechercher des mouvements. Vous pouvez effectuer une recherche de mouvements uniquement dans le volet des Images sélectionné.

Voir aussi

- *Recherche de détection de mouvement, Page 50*

10.17 Boîte de dialogue Effacer la vidéo

Fenêtre principale >  > Onglet  **Chronologie** > Déplacez le Trait Fin à la position souhaitée > Dans le menu **Chronologie**, cliquez sur **Effacer la vidéo...**
 Permet de supprimer les données vidéo du début de l'enregistrement jusqu'au repère.



Remarque!

Vous ne pouvez pas supprimer les données d'un périphérique de stockage local.

Voir aussi

- *Effacement de données vidéo, Page 45*

10.18 Boîte de dialogue Forensic Search

Fenêtre principale >  > Onglet  **Chronologie** > Sélectionnez la période avec le Trait Fin > Cliquez sur 

La recherche contextuelle n'est disponible que pour les enregistrements VRM.

Vous permet de retrouver des données vidéo conformes au type de recherche judiciaire sélectionné, par exemple Intelligent Video Analysis (IVA). Vous pouvez configurer la recherche judiciaire dans le champ **Surveillance Tasks**. Vous pouvez effectuer une recherche de mouvements uniquement dans le volet des Images sélectionné.

Algorithme :

Sélectionnez l'algorithme d'analyse voulu. Par défaut, le type **MOTION+** est le seul disponible. Il associe un détecteur de mouvements à la reconnaissance des tentatives de sabotage. L'état d'alarme actuel est affiché à titre indicatif.



Remarque!

D'autres algorithmes proposant des fonctions d'analyse complètes telles que Intelligent Video Analytics.

Si vous sélectionnez l'un de ces algorithmes, vous pouvez définir directement les paramètres correspondants.

Paramètres prédéfinis :

Sélectionnez une entrée pour charger les paramètres de recherche judiciaire que vous avez enregistrés précédemment.



Cliquez pour enregistrer les paramètres pour la recherche judiciaire. Vous pouvez saisir un nom descriptif.

Début :

La position actuelle du Trait Fin s'affiche.

Entrez l'instant précis auquel la recherche doit commencer.

Si vous désélectionnez l'option, la recherche porte sur tous les enregistrements jusqu'à la date de fin spécifiée.

Fin :

La position actuelle du Trait Fin s'affiche.

Entrez l'instant précis auquel la recherche doit s'arrêter.

Si vous désélectionnez l'option, la recherche porte sur tous les enregistrements à partir de la date de début spécifiée.



Cliquez pour mettre à jour la sélection dans la Chronologie avec les données des champs **Début :** et **Fin :**. Seule la vidéo sélectionnée est gérée.

Tâches de surveillance

Configurez la recherche contextuelle. Reportez-vous à la documentation utilisateur de la version Intelligent Video Analytics actuellement utilisée.

Rechercher

Cliquez sur ce bouton pour lancer la Recherche judiciaire.

Voir aussi

– *Recherche contextuelle (uniquement pour les enregistrements VRM), Page 49*

10.19 Boîte de dialogue de restriction de vidéo

Fenêtre principale >  > Menu **Chronologie** > Commande **Restreindre la vidéo...** > Boîte de dialogue **Restreindre la vidéo**

Vous pouvez limiter les enregistrements des caméras connectées aux dispositifs DIVAR suivants :

- DIVAR AN 3000
- DIVAR AN 5000
- DIVAR hybrid
- DIVAR network

Lorsque la restriction est activée, un utilisateur non autorisé ne peut pas afficher les enregistrements de ces caméras.

Les dispositifs DIVAR peuvent être connectés à BVMS en local sous  ou en tant

qu'unmanaged site sous  .

Pour la restriction, vous avez besoin de l'autorisation correspondante.

Début :

La sélection actuelle du Trait Fin s'affiche.

Si vous désélectionnez cette option, tous les enregistrements jusqu'à la date de fin spécifiée sont restreints.

Fin :

La sélection actuelle du Trait Fin s'affiche.

Si vous désélectionnez cette option, tous les enregistrements à partir de la date de début spécifiée sont restreints.



Remarque!

Restreindre/déprotéger une période sélectionnée peut potentiellement annuler la restriction/la protection de l'intégralité de la période restreinte/protégée contiguë de cette caméra, même en dehors de la période sélectionnée.

Restreindre

Cliquez sur ce bouton pour restreindre la période sélectionnée.

Voir aussi

- *Restriction d'une vidéo, Page 44*

10.20 Boîte de dialogue d'annulation de restriction de vidéo

Fenêtre principale >  > Menu **Chronologie** > Commande **Annuler la restriction de la vidéo...** > Boîte de dialogue **Désactiver la restriction de la vidéo**

Vous pouvez annuler la restriction des enregistrements des caméras connectées aux dispositifs DIVAR suivants :

- DIVAR AN 3000
- DIVAR AN 5000
- DIVAR hybrid
- DIVAR network

Les dispositifs DIVAR peuvent être connectés à BVMS en local sous  ou en tant qu'unmanaged site sous  .
Pour annuler la restriction, vous avez besoin de l'autorisation correspondante.

Début :

La sélection actuelle du Trait Fin s'affiche.

Si vous désélectionnez cette option, vous annulez la restriction de tous les enregistrements jusqu'à la date de fin spécifiée.

Fin :

La sélection actuelle du Trait Fin s'affiche.

Si vous désélectionnez cette option, vous annulez la restriction de tous les enregistrements à partir de la date de début spécifiée.

**Remarque!**

Restreindre/déprotéger une période sélectionnée peut potentiellement annuler la restriction/la protection de l'intégralité de la période restreinte/protégée contiguë de cette caméra, même en dehors de la période sélectionnée.

Désactiver la restriction

Cliquez sur ce bouton pour annuler la restriction de la période sélectionnée.

Voir aussi

– *Restriction d'une vidéo, Page 44*

10.21**Boîte de dialogue Protéger la vidéo**

Fenêtre principale >  > Menu **Chronologie** > Commande **Protéger la vidéo...** > Boîte de dialogue **Protéger la vidéo**
Permet de protéger les données vidéo sélectionnées.

**Remarque!**

Vous ne pouvez pas protéger les données d'un périphérique de stockage local.

Début :

La sélection actuelle du Trait Fin s'affiche.

Entrez l'instant précis auquel la protection doit commencer.

Si vous désélectionnez cette option, tous les enregistrements jusqu'à la date de fin spécifiée sont protégés.

Fin :

La sélection actuelle du Trait Fin s'affiche.

Entrez l'instant précis auquel la protection doit s'arrêter.

Si vous désélectionnez cette option, tous les enregistrements à partir de la date de début spécifiée sont protégés.

**Remarque!**

Restreindre/déprotéger une période sélectionnée peut potentiellement annuler la restriction/la protection de l'intégralité de la période restreinte/protégée contiguë de cette caméra, même en dehors de la période sélectionnée.

Protéger

Cliquez sur ce bouton pour protéger la période sélectionnée.

Voir aussi

– *Protection d'une vidéo, Page 45*

10.22**Boîte de dialogue Désactiver la protection de la vidéo**

Fenêtre principale >  > Menu **Chronologie** > Commande **Désactiver la protection de la vidéo** > Boîte de dialogue **Désactiver la protection de la vidéo**
Permet de protéger les données vidéo sélectionnées.

Début :

La sélection actuelle du Trait Fin s'affiche.

Entrez l'instant précis auquel la protection doit commencer.

Si vous désélectionnez cette option, vous annulez la protection de tous les enregistrements jusqu'à la date de fin spécifiée.

Fin :

La sélection actuelle du Trait Fin s'affiche.

Entrez l'instant précis auquel la protection doit s'arrêter.

Si vous désélectionnez cette option, vous annulez la protection de tous les enregistrements à partir de la date de début spécifiée.

**Remarque!**

Restreindre/déprotéger une période sélectionnée peut potentiellement annuler la restriction/la protection de l'intégralité de la période restreinte/protégée contiguë de cette caméra, même en dehors de la période sélectionnée.

Annuler la protection

Cliquez sur ce bouton pour annuler la protection de la période sélectionnée.

Voir aussi

– *Protection d'une vidéo, Page 45*

10.23**Boîte de dialogue Effacer la vidéo**

Fenêtre principale >  > Menu **Chronologie** > Commande **Effacer la vidéo...** > Boîte de dialogue **Effacer la vidéo**
Permet de supprimer des données vidéo.

**Remarque!**

Vous ne pouvez pas supprimer les données d'un périphérique de stockage local.

Début :

La sélection actuelle du Trait Fin s'affiche.

Entrez l'instant précis auquel la suppression doit commencer.

Si vous désélectionnez l'option, tous les enregistrements jusqu'à la date de fin spécifiée sont effacés.

Fin :

La sélection actuelle du Trait Fin s'affiche.

Entrez l'instant précis auquel la suppression doit s'arrêter.

Si vous désélectionnez l'option, tous les enregistrements à partir de la date de début spécifiée sont effacés.

Supprimer

Cliquez sur ce bouton pour supprimer la période sélectionnée.

Voir aussi

– *Effacement de données vidéo, Page 45*

10.24**Boîte de dialogue Exporter la vidéo**

Lorsque la vérification d'authenticité est activée dans le Configuration Client, chaque exportation est automatiquement vérifiée.

**Remarque!**

Vous ne pouvez pas exporter les données d'un périphérique de stockage local.

Exportation d'une caméra panoramique

Lorsque vous exportez les enregistrement d'une caméra panoramique, vous exportez toujours l'image continue. Si vous exportez plusieurs volets des images recadrées de la même caméra panoramique, l'image continue de cette caméra n'est exportée qu'une seule fois. Cela s'applique également à l'exportation de caméras non panoramiques.

Exportation non chiffrée

Vous pouvez exporter des données audio et vidéo vers un disque local, un lecteur de CD/DVD, un disque Blu-Ray, un lecteur réseau ou un disque USB.

Remarque : si vous utilisez un disque USB, utilisez un périphérique USB performant pour éviter toute défaillance.

Les données sont exportées au format natif (BVMS Archive Player), ASF ou MOV.

Lorsque vous exportez une vidéo au format natif, vous pouvez ajouter BVMS Archive Player comme visionneuse.

Vous pouvez lire les données au format MOV à l'aide de logiciels standard tels que QuickTime d'Apple.

Vous exportez à la fois les données vidéo et audio des caméras sélectionnées.

Uniquement dans un Enterprise System : Vous pouvez sélectionner un Management Server distant pour effectuer l'exportation ici. Vous pouvez exporter uniquement les enregistrements des caméras qui sont gérées par le Management Server sélectionné.

Vous ne pouvez exécuter qu'une seule exportation à la fois sur un poste de commande.

Remarque : Vous devez disposer d'une autorisation pour chaque caméra que vous souhaitez exporter.

Si l'exportation de données vidéo sur un disque dur échoue pour plusieurs caméras, les données vidéo déjà complètement exportées des caméras sont conservées. Les données d'un processus d'exportation incomplet d'une caméra sont supprimées.

Si l'utilisateur annule l'exportation, les données vidéo déjà exportées de ce processus d'exportation sont supprimées.

L'exportation vidéo sans indication de mot de passe crée un fichier non chiffré avec l'extension `.info` et les fichiers de données vidéo non chiffrés dans des sous-dossiers. L'opérateur doit sélectionner le fichier `.info` lors du chargement de cette exportation non chiffrée.

Exportation chiffrée

Lorsqu'un mot de passe est indiqué pour une exportation vidéo, un fichier avec l'extension `.encr` et les fichiers de données vidéo chiffrée sont créés dans des sous-dossiers. Pour charger l'exportation chiffrée, l'opérateur doit sélectionner le fichier `.encr` chiffré et saisir le mot de passe correct.

Le fichier `.encr` et les fichiers de données vidéo chiffrés sont indiqués par une icône de fichier spécifique.

Si un fichier des sous-dossiers d'une exportation chiffrée est supprimé ou falsifié, vous ne pouvez pas importer cette exportation chiffrée.

Si l'exportation de données vidéo sur un disque dur échoue, ou si l'utilisateur annule l'exportation, les données vidéo déjà exportées de ce processus d'exportation sont supprimées.

Exportation sur plusieurs disques

Les opérations d'exportation chiffrée et d'exportation dans un seul fichier ZIP ne sont pas possibles sur plusieurs disques CD/DVD/Blu-Ray. Si l'exportation tient sur un seul disque CD/DVD/Blu-Ray, l'exportation chiffrée sur disque CD/DVD/Blu-Ray est possible.

Les enregistrements sélectionnés pour l'exportation et devant être exportés vers des disques CD/DVD/Blu-Ray sont d'abord inscrits sur le disque dur local, puis sur un ou plusieurs disques inscriptibles.

L'exportation non chiffrée vers plusieurs disques est uniquement prise en charge pour le format natif. L'exportation au format ASF ou MOV n'est possible que si elle tient sur un seul disque.

Le premier disque inséré détermine le type de support de tous les disques suivants.

Si les enregistrements ont été exportés vers plusieurs disques CD/DVD/Blu-Ray et si vous devez afficher toutes les caméras exportées dans toutes les chronologies exportées, copiez le contenu de tous les disques sur votre disque dur. Vous pouvez ignorer tous les avertissements d'écrasement qui s'affichent.

Vous avez la possibilité d'afficher tous les enregistrements exportés vers un disque particulier du groupe de disques créé lors de l'exportation.

Si l'exportation de données vidéo sur un disque CD/DVD/Blu-Ray disc échoue, ou si l'utilisateur annule l'exportation, les données vidéo déjà exportées de ce processus d'exportation sont conservées.

Nom

Saisissez le nom du fichier d'exportation.

Début :

Cochez cette case pour définir la date de début des données à exporter. Dans les listes, sélectionnez la date et l'heure.

Fin :

Cochez cette case pour définir la date de fin des données à exporter. Dans les listes, sélectionnez la date et l'heure.

Chiffrer l'exportation

Cliquez pour sélectionner le chiffrement de cette exportation.

Mot de passe

Saisissez un mot de passe pour votre exportation chiffrée. Confirmez ce mot de passe dans le champ **Confirmer le mot de passe**.

Exporter en tant que fichier ZIP unique

Sélectionnez cette option pour stocker les fichiers exportés dans un fichier ZIP unique. Vous utilisez le format de fichier ZIP pour stocker tous les fichiers exportés dans un seul fichier. La compression des données n'est pas disponible.

Sur une partition FAT32, la taille maximale du fichier ZIP est de 4 Go.

Exportation à distance

Cliquez ici pour activer l'exportation à distance. Vous pouvez sélectionner un Management Server de votre Enterprise System. L'exportation est effectuée sur ce Management Server. Assurez-vous que le support de stockage souhaité est disponible.

Finaliser le disque

Cliquez ici pour indiquer que le support de données est finalisé une fois le processus de gravure terminé. Une fois le processus finalisé, aucune autre donnée ne peut être gravée sur le support de données.

Commentaire :

Entrez un commentaire pour l'exportation.

Annuler

Cliquez sur ce bouton pour enregistrer les paramètres de la boîte de dialogue jusqu'à ce que vous redémarriez Operator Client.

Voir aussi

- *Exportation de données vidéo, Page 46*
- *Exportation dans un fichier unique, Page 48*

10.25

Boîte de dialogue Exporter le signet



Fenêtre principale >  > Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un signet >

Commande **Exporter un signet** > Boîte de dialogue **Exporter un signet**

Permet d'exporter des données vidéo d'un signet au format BVMS Archive Player, ASF ou MOV. Vous pouvez modifier la période pour l'exportation. Pour chaque caméra, un sous-dossier est créé dans le dossier cible.

Exportation d'une caméra panoramique

Lorsque vous exportez les enregistrements d'une caméra panoramique, vous exportez toujours l'image continue. Si vous exportez plusieurs volets des images recadrées de la même caméra panoramique, l'image continue de cette caméra n'est exportée qu'une seule fois. Cela s'applique également à l'exportation de caméras non panoramiques.

Exportation non chiffrée

Vous pouvez exporter des données audio et vidéo vers un disque local, un lecteur de CD/DVD, un disque Blu-Ray, un lecteur réseau ou un disque USB.

Remarque : si vous utilisez un disque USB, utilisez un périphérique USB performant pour éviter toute défaillance.

Les données sont exportées au format natif (BVMS Archive Player), ASF ou MOV.

Lorsque vous exportez une vidéo au format natif, vous pouvez ajouter BVMS Archive Player comme visionneuse.

Vous pouvez lire les données au format MOV à l'aide de logiciels standard tels que QuickTime d'Apple.

Vous exportez à la fois les données vidéo et audio des caméras sélectionnées.

Uniquement dans un Enterprise System : Vous pouvez sélectionner un Management Server distant pour effectuer l'exportation ici. Vous pouvez exporter uniquement les enregistrements des caméras qui sont gérées par le Management Server sélectionné.

Vous ne pouvez exécuter qu'une seule exportation à la fois sur un poste de commande.

Remarque : Vous devez disposer d'une autorisation pour chaque caméra que vous souhaitez exporter.

Si l'exportation de données vidéo sur un disque dur échoue pour plusieurs caméras, les données vidéo déjà complètement exportées des caméras sont conservées. Les données d'un processus d'exportation incomplet d'une caméra sont supprimées.

Si l'utilisateur annule l'exportation, les données vidéo déjà exportées de ce processus d'exportation sont supprimées.

L'exportation vidéo sans indication de mot de passe crée un fichier non chiffré avec l'extension `.info` et les fichiers de données vidéo non chiffrés dans des sous-dossiers.

L'opérateur doit sélectionner le fichier `.info` lors du chargement de cette exportation non chiffrée.

Exportation sur plusieurs disques

Les opérations d'exportation chiffrée et d'exportation dans un seul fichier ZIP ne sont pas possibles sur plusieurs disques CD/DVD/Blu-Ray. Si l'exportation tient sur un seul disque CD/DVD/Blu-Ray, l'exportation chiffrée sur disque CD/DVD/Blu-Ray est possible.

Les enregistrements sélectionnés pour l'exportation et devant être exportés vers des disques CD/DVD/Blu-Ray sont d'abord inscrits sur le disque dur local, puis sur un ou plusieurs disques inscriptibles.

L'exportation non chiffrée vers plusieurs disques est uniquement prise en charge pour le format natif. L'exportation au format ASF ou MOV n'est possible que si elle tient sur un seul disque.

Le premier disque inséré détermine le type de support de tous les disques suivants.

Si les enregistrements ont été exportés vers plusieurs disques CD/DVD/Blu-Ray et si vous devez afficher toutes les caméras exportées dans toutes les chronologies exportées, copiez le contenu de tous les disques sur votre disque dur. Vous pouvez ignorer tous les avertissements d'écrasement qui s'affichent.

Vous avez la possibilité d'afficher tous les enregistrements exportés vers un disque particulier du groupe de disques créé lors de l'exportation.

Si l'exportation de données vidéo sur un disque CD/DVD/Blu-Ray disc échoue, ou si l'utilisateur annule l'exportation, les données vidéo déjà exportées de ce processus d'exportation sont conservées.

Nom

Saisissez le nom du fichier d'exportation.

Début :

Cochez cette case pour définir la date de début des données à exporter. Dans les listes, sélectionnez la date et l'heure.

Fin :

Cochez cette case pour définir la date de fin des données à exporter. Dans les listes, sélectionnez la date et l'heure.

Chiffrer l'exportation

Cliquez pour sélectionner le chiffrement de cette exportation.

Mot de passe

Saisissez un mot de passe pour votre exportation chiffrée. Confirmez ce mot de passe dans le champ **Confirmer le mot de passe**.

Exportation à distance

Cliquez ici pour activer l'exportation à distance. Vous pouvez sélectionner un Management Server de votre Enterprise System. L'exportation est effectuée sur ce Management Server. Assurez-vous que le support de stockage souhaité est disponible.

Finaliser le disque

Cliquez ici pour indiquer que le support de données est finalisé une fois le processus de gravure terminé. Une fois le processus finalisé, aucune autre donnée ne peut être gravée sur le support de données.

Commentaire :

Entrez un commentaire pour l'exportation.

Voir aussi

– *Exportation de signets, Page 41*

10.26**Boîte de dialogue Exporter plusieurs signets**

Fenêtre principale > Onglet  > Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un signet > Commande **Exporter plusieurs signets** > Boîte de dialogue **Exporter la vidéo**

Permet d'exporter des données vidéo de plusieurs signets au format BVMS Archive Player, ASF ou MOV. De cette manière, vous pouvez exporter différentes périodes de temps de la même caméra ou de caméras différentes au cours du même processus. Pour chaque caméra, un sous-dossier est créé dans le dossier cible.

Exportation d'une caméra panoramique

Lorsque vous exportez les enregistrements d'une caméra panoramique, vous exportez toujours l'image continue. Si vous exportez plusieurs volets des images recadrées de la même caméra panoramique, l'image continue de cette caméra n'est exportée qu'une seule fois. Cela s'applique également à l'exportation de caméras non panoramiques.

Exportation non chiffrée

Vous pouvez exporter des données audio et vidéo vers un disque local, un lecteur de CD/DVD, un disque Blu-Ray, un lecteur réseau ou un disque USB.

Remarque : si vous utilisez un disque USB, utilisez un périphérique USB performant pour éviter toute défaillance.

Les données sont exportées au format natif (BVMS Archive Player), ASF ou MOV.

Lorsque vous exportez une vidéo au format natif, vous pouvez ajouter BVMS Archive Player comme visionneuse.

Vous pouvez lire les données au format MOV à l'aide de logiciels standard tels que QuickTime d'Apple.

Vous exportez à la fois les données vidéo et audio des caméras sélectionnées.

Uniquement dans un Enterprise System : Vous pouvez sélectionner un Management Server distant pour effectuer l'exportation ici. Vous pouvez exporter uniquement les enregistrements des caméras qui sont gérées par le Management Server sélectionné.

Vous ne pouvez exécuter qu'une seule exportation à la fois sur un poste de commande.

Remarque : Vous devez disposer d'une autorisation pour chaque caméra que vous souhaitez exporter.

Si l'exportation de données vidéo sur un disque dur échoue pour plusieurs caméras, les données vidéo déjà complètement exportées des caméras sont conservées. Les données d'un processus d'exportation incomplet d'une caméra sont supprimées.

Si l'utilisateur annule l'exportation, les données vidéo déjà exportées de ce processus d'exportation sont supprimées.

L'exportation vidéo sans indication de mot de passe crée un fichier non chiffré avec l'extension `.info` et les fichiers de données vidéo non chiffrés dans des sous-dossiers.

L'opérateur doit sélectionner le fichier `.info` lors du chargement de cette exportation non chiffrée.

Exportation sur plusieurs disques

Les opérations d'exportation chiffrée et d'exportation dans un seul fichier ZIP ne sont pas possibles sur plusieurs disques CD/DVD/Blu-Ray. Si l'exportation tient sur un seul disque CD/DVD/Blu-Ray, l'exportation chiffrée sur disque CD/DVD/Blu-Ray est possible.

Les enregistrements sélectionnés pour l'exportation et devant être exportés vers des disques CD/DVD/Blu-Ray sont d'abord inscrits sur le disque dur local, puis sur un ou plusieurs disques inscriptibles.

L'exportation non chiffrée vers plusieurs disques est uniquement prise en charge pour le format natif. L'exportation au format ASF ou MOV n'est possible que si elle tient sur un seul disque.

Le premier disque inséré détermine le type de support de tous les disques suivants.

Si les enregistrements ont été exportés vers plusieurs disques CD/DVD/Blu-Ray et si vous devez afficher toutes les caméras exportées dans toutes les chronologies exportées, copiez le contenu de tous les disques sur votre disque dur. Vous pouvez ignorer tous les avertissements d'écrasement qui s'affichent.

Vous avez la possibilité d'afficher tous les enregistrements exportés vers un disque particulier du groupe de disques créé lors de l'exportation.

Si l'exportation de données vidéo sur un disque CD/DVD/Blu-Ray disc échoue, ou si l'utilisateur annule l'exportation, les données vidéo déjà exportées de ce processus d'exportation sont conservées.

Nom

Saisissez le nom du fichier d'exportation.

Inclure visionneuse

Cliquez sur ce bouton pour définir qu'une BVMS Archive Player doit être stockée à l'emplacement sélectionné sous **Cible**.

Chiffrer l'exportation

Cliquez pour sélectionner le chiffrement de cette exportation.

Mot de passe

Saisissez un mot de passe pour votre exportation chiffrée. Confirmez ce mot de passe dans le champ **Confirmer le mot de passe**.

DD

Cliquez sur ce bouton pour sélectionner un dossier sur une partition du disque dur réservée à l'exportation.

CD/DVD/Blu-Ray

Dans la liste, sélectionnez un graveur pour l'exportation.

Activez **Finaliser le disque**, si vous ne souhaitez pas graver des données supplémentaires sur le support de données.

Signets

Dans la liste, sélectionnez les signets à exporter.

Finaliser le disque

Cliquez ici pour indiquer que le support de données est finalisé une fois le processus de gravure terminé. Une fois le processus finalisé, aucune autre donnée ne peut être gravée sur le support de données.

Commentaire :

Entrez un commentaire pour l'exportation.

Voir aussi

- *Exportation de signets, Page 41*

10.27 Boîte de dialogue Exportation

Vous permet d'afficher des informations sur l'exportation effectuée et d'afficher les résultats de la vérification d'authenticité qui est automatiquement effectuée sur chaque exportation.

Informations de vérification

Cliquez sur ce bouton pour afficher la boîte de dialogue **Résultat de la vérification d'authenticité**.

Ce bouton est uniquement disponible si des problèmes d'authentification sont détectés.

Voir aussi

- *Exportation de données vidéo, Page 46*
- *Exportation dans un fichier unique, Page 48*

10.28 Fenêtre Résultats de la recherche de mouvement

Dresse la liste des entrées contenant des mouvements pour la caméra affichée dans le volet des Images sélectionné. Vous pouvez sélectionner une entrée à lire, protéger, archiver, exporter ou dont l'authenticité doit être vérifiée.

Affiche les enregistrements correspondant aux critères de recherche.

Voir aussi

- *Recherche contextuelle (uniquement pour les enregistrements VRM), Page 49*
- *Exportation de données vidéo, Page 46*
- *Recherche de détection de mouvement, Page 50*

10.29 Fenêtre Résultats de la recherche de vidéo

Fenêtre principale >  > Onglet 

Affiche les entrées des données vidéo correspondant aux différents critères de recherche.

Vous pouvez sélectionner une entrée à lire, protéger, archiver, exporter ou dont l'authenticité doit être vérifiée.

Permet de lire les enregistrements correspondants aux critères de recherche.

11 Raccourcis clavier

Cette section répertorie les raccourcis disponibles pour un clavier américain. + indique que les touches de la combinaison doivent être actionnées simultanément (par exemple, Contrôle+z signifie que vous devez appuyer en même temps sur la touche Contrôle et sur la touche z).

Vous trouverez un fichier Acrobat imprimable sur votre CD d'installation. Le nom de ce fichier est keyboard_layout_en.pdf.

11.1 Commandes générales

Pour	Appuyez sur
Afficher l'aide en ligne	F1
Renommer (par exemple, dans les favoris)	F2

11.2 Commandes de lecture

Pour	Appuyez sur
Lecture / Pause	Espace
Image précédente	,
Image suivante	.
Activer le sens de lecture avant	Saisir
Activer le sens de lecture arrière	Effacement arrière
Passer à l'enregistrement le plus ancien	Origine
Passer à l'enregistrement le plus récent	Fin
Accélérer la vitesse de lecture	Page Haut
Ralentir la vitesse de lecture	Page Bas

11.3 Commandes de la fenêtre Image

Les raccourcis clavier suivants ne fonctionnent que lorsque la fenêtre Image est active.

À	Presse
Déplacer le volet des Images sélectionné	Touches curseur
Fermer le volet des Images	Supprimer
Fermer tous les volets des Images	Contrôle + Supprimer
Afficher moins de lignes dans le volet des images	F7
Afficher plus de lignes dans le volet des images	F8*

À	Presse
Afficher / masquer les barres du volet des Images	F9
*Remarque : Vous ne pouvez pas afficher plus de lignes dans le volet des images que la configuration maximale, définie par un paramètre dans BVMS Configuration Client.	

Glossaire

afficher

Ensemble de caméras affectées à des volets des images que vous pouvez rappeler pour une visualisation instantanée en temps réel. Les volets des images comportant des cartes ou des fichiers HTML peuvent faire partie d'une vue. En revanche, les séquences ne peuvent pas en faire partie.

ANR

Automated Network Replenishment. Processus intégré qui copie les données vidéo manquantes d'un émetteur vidéo vers l'enregistreur vidéo sur réseau après une panne réseau. Les données vidéo copiées viennent exactement combler les lacunes survenues du fait de la panne réseau. L'émetteur doit donc posséder une capacité quelconque de stockage local. La capacité d'enregistrement de ce stockage local se calcule comme suit : (bande passante réseau x durée d'indisponibilité estimée du réseau + marge de sécurité) x (1 + 1/vitesse de sauvegarde). La capacité d'enregistrement obtenue est nécessaire, car l'enregistrement continu doit se poursuivre pendant le processus de copie.

Arborescence logique

Arborescence regroupant tous les périphériques au sein d'une structure personnalisée. L'arborescence logique permet de sélectionner des caméras ainsi que d'autres périphériques sur Operator Client. Le Configuration Client, permet de configurer l'« arborescence logique Complète » (dans la page Cartes et structure) et de l'adapter à chaque groupe d'utilisateurs (dans la page Groupes d'utilisateurs).

ASF

Advanced Systems Format ; format audio et vidéo Microsoft Windows Media.

authenticité

État d'une vidéo enregistrée indiquant son caractère original. Cela signifie que la vidéo enregistrée n'est pas manipulée.

Basculement VRM

Logiciel de l'environnement BVMS. Prend en charge la tâche du VRM principal ou du VRM secondaire affecté en cas de défaillance.

Caméra mobile

Caméra dotée de fonctions de balayage horizontal/vertical et de zoom.

Caméra panoramique

Caméra avec angle de vision de 360 ou 180 °.

Chronologie

Partie de l'interface utilisateur de Bosch Video Management System. Affiche des lignes représentant graphiquement les enregistrements des caméras sélectionnées. La Chronologie vous permet de naviguer dans les vidéos enregistrées.

Déformation

Utilisation d'un logiciel pour convertir l'image circulaire d'un objectif macro avec distorsion radiale en image rectiligne pour un affichage normal (déformer consiste à corriger la distorsion).

Déformation d'angle

Déformation effectuée sur la caméra elle-même.

Diagramme des volets des images

Organisation des volets des images.

Durée de rembobinage

Valeur (en secondes) dans un volet des Images avant de passer en Mode Lecture instantanée.

Durée de temporisation

Pour une séquence de caméras, durée prédéfinie pendant laquelle une fenêtre Image affiche une caméra avant de passer à la caméra suivante.

effacer

Le droit d'effacement dans le GDPR (General Data Protection Regulation) permet à la personne concernée de demander l'effacement des données personnelles qui lui sont associées, dans un délai de 30 jours.

Encodeur

Convertit un flux analogique en flux numérique, par exemple pour intégrer des caméras analogiques dans un système numérique tel que Bosch Video Management System. Certains encodeurs peuvent disposer d'une mémoire locale (une carte Flash ou un disque dur USB, par exemple) ou peuvent stocker leurs données vidéo sur des périphériques iSCSI. Les caméras IP possèdent un encodeur incorporé.

Enterprise Account

Enterprise Account désigne une autorisation permettant à un utilisateur Operator Client de se connecter aux dispositifs d'un serveur Management Server appartenant à un système Enterprise System. Dans un compte de type Enterprise Account, toutes les autorisations des dispositifs de ce serveur Management Server sont configurées. Operator Client peut se connecter simultanément à tous les serveurs Management Server qui font partie de ce système Enterprise System. Cet accès est contrôlé par l'adhésion auprès d'un groupe Enterprise User Group et par les autorisations de dispositif configurées dans le compte Enterprise Account pour ce serveur Management Server.

Enterprise User Group

Enterprise User Group désigne un groupe d'utilisateurs configuré sur un serveur Enterprise Management Server. Enterprise User Group définit les utilisateurs autorisés à accéder simultanément à plusieurs serveurs Management Server. Définit le fonctionnement des autorisations disponibles pour ces utilisateurs.

Fenêtre Image

Conteneur renfermant des volets d'Images dont la disposition suit un diagramme particulier.

Groupe d'utilisateurs

Groupe servant à définir des attributs communs à plusieurs utilisateurs, tels que des autorisations, des droits d'accès et un niveau de priorité en matière de balayage horizontal/vertical et de zoom. Lorsqu'un utilisateur devient membre d'un groupe, il hérite automatiquement de tous les attributs du groupe.

inhiber

Supprimer sélectivement des points à partir du système de sécurité. Un point peut être inhiber pour armer le périmètre avec une fenêtre ouverte.

Intelligent Video Analytics

Algorithme qui détecte des propriétés spécifiques et le comportement des objets dans une scène surveillée par une caméra vidéo pour générer sur cette base des événements d'alarme qui pourront, à leur tour, être traités dans un système de vidéosurveillance. L'enregistrement avec les paramètres Intelligent Video Analytics activés

constitue une condition préalable dès lors que l'on souhaite pouvoir effectuer ultérieurement des recherches à la fois sélectives et rapides dans le matériel vidéo. Intelligent Video Analytics permet de capturer et d'analyser la direction des mouvements d'objets de manière à éviter bon nombres de fausses alarmes. Intelligent Video Analytics s'adapte automatiquement aux conditions climatiques et se montre par conséquent peu sensible aux éléments perturbateurs tels que la pluie ou le mouvement des arbres. Intelligent Video Analytics permet de filtrer des objets en fonction de leurs couleurs spécifiques, ce qui est particulièrement utile dans le cadre d'instructions judiciaires. Il est ainsi possible, grâce à Intelligent Video Analytics, de rechercher des objets présentant des propriétés chromatiques particulières dans des séquences vidéo conséquentes.

Lecture instantanée

Lit l'image enregistrée de la caméra sélectionnée dans un volet des images sur l'écran en Mode Temps Réel. Il est possible de configurer l'heure de début (nombre de secondes dans le passé ou durée de rembobinage).

Mode Lecture

Fonction de l'Operator Client . Sert à relire des vidéos archivées et à y effectuer des recherches.

MOV

Extension de fichier du format vidéo utilisé par QuickTime Player d'Apple.

Numéro logique

Les numéros logiques sont des identifiants uniques affectés à chaque périphérique dans le système pour en faciliter le référencement. Ils ne sont uniques que pour un type de périphérique particulier. Les scripts de commande sont un exemple type d'utilisation des numéros logiques.

point

Dispositif de détection connecté au système de sécurité. Les points figurent individuellement sur le clavier et avec un texte personnalisé. Le texte peut décrire une porte, un capteur de mouvement, un détecteur de fumée ou un espace protégé comme UPSTAIRS ou GARAGE.

séquence de caméras

Série de caméras affichées les unes après les autres. Chaque caméra s'affiche pendant une durée donnée (durée de temporisation). Il existe deux types de séquences : les séquences prédéfinies et les séquences automatiques. Les séquences prédéfinies sont définies par l'administrateur. Les icônes de ces séquences se trouvent dans l'arborescence logique. Pour créer une séquence automatique, faites glisser une sélection ou un dossier de l'arborescence logique sur un volet des images ou un décodeur. Toutes les caméras de la sélection ou du dossier défilent alors les unes à la suite des autres dans le volet des images. Vous pouvez créer vos propres séquences en créant un dossier dans l'arborescence des favoris.

Serveur

Dispositifs de gestion du serveur BVMS.

signet

Utilisé pour stocker une période de vidéo en direct ou enregistrée. Ceci permet marquage de scènes spécifiques pour investigation ultérieure. Par ailleurs, vous pouvez partager les résultats de votre investigation avec d'autres utilisateurs en exportant un signet.

site non géré

Élément de l'arborescence des dispositifs dans BVMS pouvant contenir des dispositifs réseau vidéo tels que des enregistreurs vidéo numériques. Ces dispositifs ne sont pas gérés par le serveur Management Server de votre système. L'utilisateur Operator Client peut se connecter aux dispositifs d'un élément unmanaged site à la demande.

UTC

Temps universel coordonné

Volet des images

Utilisé pour afficher les vidéos en temps réel et enregistrées d'une caméra unique, d'une carte ou d'un fichier HTML.

VRM

Video Recording Manager. Pack logiciel Bosch Video Management System, qui gère le stockage des données vidéo (MPEG-4 SH++, H.264 et H.265) avec les données et métadonnées audio

sur les périphériques iSCSI présents sur le réseau. VRM alimente une base de données contenant les informations relatives à la source des enregistrements et tient à jour la liste des disques iSCSI associés. VRM est un service qui s'exécute sur un ordinateur relié au réseau Bosch Video Management System. VRM ne stocke pas les données vidéo elles-même, mais répartit les capacités de stockage des périphériques iSCSI sur les encodeurs, tout en gérant l'équilibrage de charge entre les différents périphériques iSCSI. VRM transfère la lecture des périphériques iSCSI aux Operator Clients.

VRM secondaire

Logiciel de l'environnement BVMS. Garantit que l'enregistrement effectué par un ou plusieurs VRM principaux est effectué en plus et simultanément sur une autre cible iSCSI. Les paramètres d'enregistrement peuvent être différents des paramètres du VRM principal.

Zone

Un groupe de dispositifs de détection connectés au système de sécurité.

Zone réactive

Icône changeant en fonction du passage de la souris dans une carte. Les zones réactives sont configurées dans le client de configuration. Les zones réactives peuvent être, par exemple, des caméras, des relais, des entrées. L'opérateur s'en sert pour rechercher un dispositif dans un bâtiment, puis le sélectionner. Lorsqu'elles sont configurées, les zones réactives peuvent afficher une couleur d'arrière-plan clignotante si un événement d'état spécifique ou une alarme se produit.

Index

A			
accès à l'aide	6		
affichage			
écrans	23		
aide	6, 7		
aide en ligne	6		
ajouter un signet	39		
annuler la restriction d'une vidéo	69		
audio	29		
authenticité	66		
B			
barre d'outils	31		
Bosch Video Management System			
aide en ligne	6		
BVMS Archive Player	72, 74, 76		
C			
Caméra HD	61		
caméra mobile	35		
caméra panoramique			
modes d'affichage	14, 25		
caméra PTZ	35		
carte	65		
centrale d'intrusion	55		
changer			
mode d'affichage panoramique	25		
Chronologie	54, 66		
commande PTZ	64		
commande PTZ intégrée	36		
configuration système	10		
couleur	66		
E			
effacer la vidéo	66		
enregistrer un signet	39		
événement particulier	66		
exportation à distance	72, 74, 76		
exportation fractionnée	73, 75, 77		
Exportation ZIP	48		
exporter			
fractionner	73, 75, 77		
intégrale	66		
vidéo	72, 74, 76		
F			
favori	38		
fenêtre d'image	65		
fiche technique	10		
fichiers HTML	65		
fuseau horaire	54, 66		
I			
icônes	55		
icônes utilisées	55		
impression de l'aide	7		
instant précis	66		
L			
lecture	54		
lecture instantanée	32		
M			
Management Server	10		
Mode lecture	54		
mode plein écran	30		
Mode Temps Réel	53		
modes d'affichage de caméra panoramique	25		
modes d'affichage d'une caméra panoramique	14		
modifier un signet	40		
multicanal	29		
N			
notes de mise à jour	10		
NVR	10		
O			
options	61		
P			
paramètres généraux	61		
plein écran	30		
protéger la vidéo	66		
R			
raccourcis	79		
recherche			
informations dans l'aide	6		
Recherche contextuelle	49		
recherche de mouvement	49, 66		
recherche mouv. intell.	66		
redimensionner	27		
relecture instantanée	32		
restreindre une vidéo	44, 69		
S			
section d'image	38		
séquence	27, 28		
séquence automatique	28		
séquence de caméras	27, 28		
automatique	28		
préconfigurée	27		
séquence préconfigurée	27		

signet	37
Afficher	40
ajouter	39
charger	40
enregistrer	39
modifier	37, 40, 63
son	53
T	
tour de caméra	28
Trait Fin	66
V	
VCA	
activer	31, 50
désactiver	31, 50
vidéo	
exporter	72, 74, 76
vidéo en mode lecture	65
vidéo en Mode Temps Réel	53
vidéo en temps réel	65
visualisation	
écrans	23
visualisation d'une caméra	24
volet des images	24, 27, 31, 66
commande PTZ intégrée	36
vue	38
Z	
zone	55
zoom numérique	38



Bosch Security Systems B.V.

Torenallee 49
5617 BA Eindhoven
Netherlands

www.boschsecurity.com

© Bosch Security Systems B.V., 2019